

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Цыбикова Балжигт Батсэвжиг
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.09.2024 15:30:52
Уникальный программный ключ:
056af948c3e48c6f3c571e429957a8ae7b757ae8

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Бурятская государственная сельскохозяйственная академия
имени В.Р. Филиппова»**

Экономический факультет

СОГЛАСОВАНО
Заведующий
выпускающей кафедрой
Социально-гуманитарные
науки, реклама и туризм

уч. ст., уч. зв.

ФИО

подпись

« __ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Декан экономического
факультета

уч. ст., уч. зв.

ФИО

подпись

« __ » _____ 20__ г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

дисциплины (модуля)

**Б1.В.10.ДВ.03.02 Обычаи и традиции народов Байкальского региона
Направление подготовки
43.03.02 Туризм**

**Направленность (профиль)
Технология и организация экскурсионных услуг
бакалавр**

Обеспечивающая
преподавание дисциплины
кафедра
Разработчик (и)

Социально-гуманитарные науки, реклама и туризм

подпись

уч.ст., уч. зв.

И.О.Фамилия

Внутренние эксперты:
Председатель методической
комиссии экономического
факультета

подпись

уч.ст., уч. зв.

И.О.Фамилия

Заведующий методическим
кабинетом УМУ

подпись

И.О.Фамилия

Улан – Удэ, 2023

ВВЕДЕНИЕ

1. Оценочные материалы по дисциплине (модулю) является обязательным обособленным приложением к Рабочей программе дисциплины (модуля) и представлены в виде оценочных средств.
2. Оценочные материалы является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися указанной дисциплины (модуля).
3. При помощи оценочных материалов осуществляется контроль и управление процессом формирования обучающимися компетенций, из числа предусмотренных ФГОС ВО в качестве результатов освоения дисциплины (модуля).
4. Оценочные материалы по дисциплине (модулю) включает в себя:
 - оценочные средства, применяемые при промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины (модуля).
 - оценочные средства, применяемые в рамках индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРО;
 - оценочные средства, применяемые для текущего контроля;
5. Разработчиками оценочных материалов по дисциплине (модулю) являются преподаватели кафедры, обеспечивающей изучение обучающимися дисциплины (модуля), практики в Академии. Содержательной основой для разработки оценочных материалов является Рабочая программа дисциплины (модуля).

1. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ
учебной дисциплины (модуля), персональный уровень достижения которых проверяется
с использованием представленных в п. 3 оценочных материалов

Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина		Код и наименование индикатора достижений компетенции	Компоненты компетенций, формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения)		
код	наименование		знать и понимать	уметь делать (действовать)	владеть навыками (иметь навыки)
1		2	3	4	5
Профессиональные компетенции					
ПКС -5	Способен находить, анализировать и обрабатывать научную информацию в сфере туризма	ИД-1. ПКС-5. Проводит исследования туристско-рекреационного потенциала и ресурсов туристских регионов, территорий, зон и комплексов.	знает туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов.	умеет исследовать туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов.	владеет навыками исследования туристско-рекреационного потенциала и ресурсов туристских регионов, территорий, зон и комплексов.

2. РЕЕСТР
элементов оценочных материалов по дисциплине (модулю)

Группа оценочных средств	Оценочное средство или его элемент
	Наименование
1	2
1. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины	Перечень вопросов к зачету по дисциплине (модулю)
	Критерии оценки к зачету
2. Средства для индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов (ВАРО)	Не предусмотрены учебным планом
3. Средства для текущего контроля	Комплект контрольных вопросов для проведения устных опросов
	Критерии оценки контрольных вопросов для проведения устных опросов
	Шкала оценки
	Перечень дискуссионных вопросов для круглого стола
	Критерии оценки круглого стола
	Шкала оценки
	Групповое творческое задание
	Критерии оценки группового творческого задания
	Шкала оценки
	Комплект заданий для самостоятельной работы обучающихся
	Критерии оценки комплекта заданий для самостоятельной работы обучающихся
	Шкала оценки
	Темы эссе.
	Критерии оценки эссе
	Шкала оценки
	Кейс-задачи
	Критерии оценки кейс-задач
	Шкала оценки
	Комплект тестовых заданий
	Критерии оценки тестовых заданий
Шкала оценки	

3. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций в рамках дисциплины (модуля)

Код и название компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Индикаторы компетенции	Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения)	Уровни сформированности компетенций				Формы и средства контроля формирования компетенций
				компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий	
				Оценки сформированности компетенций				
				2	3	4	5	
				Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»	
Характеристика сформированности компетенции								
			Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Критерии оценивания								
ПКС-5 Способен находить, анализировать и обрабатывать научную информацию в сфере туризма	ИД-1. ПКС-5.	Полнота знаний	знает туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов; туристских регионов, территорий, зон и комплексов; культурно-исторические, религиозные, гастрономические обычаи и традиции народов Байкальского региона	не знает туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов; культурно-исторические, религиозные, гастрономические обычаи и традиции народов Байкальского региона	знает частично туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов; культурно-исторические, религиозные, гастрономические обычаи и традиции народов Байкальского региона	знает туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов; культурно-исторические, религиозные, гастрономические обычаи и традиции народов Байкальского региона, но допускает ошибки	знает в совершенстве туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов; культурно-исторические, религиозные, гастрономические обычаи и традиции народов Байкальского региона	Перечень вопросов к зачету. Комплект контрольных вопросов для проведения устных опросов. Перечень дискуссионных вопросов для круглого стола. Тема группового творческого задания. Комплект заданий для самостоятельной работы обучающихся. Кейс-задачи. Темы эссе. Комплект тестовых заданий.
			Наличие	умеет	не умеет	умеет частично	умеет анализировать	

		умений	анализировать туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов; применять культурно-исторические, религиозные, гастрономические обычаи и традиции народов Байкальского региона.	анализировать туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов; применять культурно-исторические, религиозные, гастрономические обычаи и традиции народов Байкальского региона.	анализировать туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов; применять культурно-исторические, религиозные, гастрономические обычаи и традиции народов Байкальского региона, но допускает ошибки.	анализировать туристско-рекреационный потенциал и ресурсы туристских регионов, территорий, зон и комплексов; применять культурно-исторические, религиозные, гастрономические обычаи и традиции народов Байкальского региона.		
		Наличие навыков	владеет навыками исследования туристско-рекреационного потенциала и ресурсов туристских регионов, территорий, зон и комплексов; использования культурно-исторических, религиозных, гастрономических обычаев и традиций народов Байкальского региона в формировании туристского продукта и межкультурной коммуникации	не владеет навыками исследования туристско-рекреационного потенциала и ресурсов туристских регионов, территорий, зон и комплексов; использования культурно-исторических, религиозных, гастрономических обычаев и традиций народов Байкальского региона в формировании туристского продукта и межкультурной коммуникации	владеет частично навыками исследования туристско-рекреационного потенциала и ресурсов туристских регионов, территорий, зон и комплексов; использования культурно-исторических, религиозных, гастрономических обычаев и традиций народов Байкальского региона в формировании туристского продукта и межкультурной коммуникации	владеет навыками исследования туристско-рекреационного потенциала и ресурсов туристских регионов, территорий, зон и комплексов; использования культурно-исторических, религиозных, гастрономических обычаев и традиций народов Байкальского региона в формировании туристского продукта и межкультурной коммуникации, но допускает ошибки.	владеет в совершенстве навыками исследования туристско-рекреационного потенциала и ресурсов туристских регионов, территорий, зон и комплексов; использования культурно-исторических, религиозных, гастрономических обычаев и традиций народов Байкальского региона в формировании туристского продукта и межкультурной коммуникации	

			о региона в формирован ии туристского продукта и межкультурн ой коммуникаци и					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

4.1. Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков

4.1.1. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины

Нормативная база проведения промежуточной аттестации обучающихся по результатам изучения дисциплины: Б1. В. 10. ДВ. 03.02 Обычаи и традиции народов Байкальского региона	
1) действующее «Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГБОУ ВО Бурятская ГСХА»	
Основные характеристики промежуточной аттестации обучающихся по итогам изучения дисциплины (модуля)	
1	2
Цель промежуточной аттестации -	установление уровня достижения каждым обучающимся целей и задач обучения по данной дисциплине, изложенным в п.2.2 настоящей программы
Форма промежуточной аттестации -	зачёт
Место процедуры получения зачёта в графике учебного процесса	1) участие обучающегося в процедуре получения зачёта осуществляется за счёт учебного времени (трудоемкости), отведённого на изучение дисциплины 2) процедура проводится в рамках ВАРО, на последней неделе семестра
Основные условия получения обучающимся зачёта:	1) обучающийся выполнил все виды учебной работы (включая самостоятельную) и отчитался об их выполнении в сроки, установленные графиком учебного процесса по дисциплине
Процедура получения зачёта -	Представлены в оценочных материалах по данной дисциплине
Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков:	

Перечень вопросов к зачету по дисциплине (модулю)

1. Материально-бытовые обычаи и традиции бурят. (ПКС-5)
2. Традиционное жилище бурят. (ПКС-5)
3. Традиционная пища бурят. (ПКС-5)
4. Традиционная одежда бурят. (ПКС-5)
5. Бурятский шаманизм. (ПКС-5)
6. Буддизм в Бурятии. (ПКС-5)
7. Православие в культуре бурят. (ПКС-5)
8. Устное народное творчество бурят. (ПКС-5)
9. Семейно-брачные традиции бурят. (ПКС-5)
10. Похоронно-поминальные обряды бурят. (ПКС-5)
11. Культовая архитектура и скульптура. (ПКС-5)
12. Буддийская живопись в Бурятии ПКС-5)
13. Культ природы у бурят. (ПКС-5)
14. Трудовые традиции русского населения. ПКС-5)
15. Семейно-брачные обычаи и традиции русских. (ПКС-5)
16. Праздники русского населения. (ПКС-5)
17. Похоронно-поминальные традиции и обычаи русского населения. (ПКС-5)
18. История появления семейных в Забайкалье. (ПКС-5)
19. Особенности и материальной культуры семейных. (ПКС-5)
20. Духовная культура семейных. (ПКС-5)
21. Обычаи и традиции эвенков. (ПКС-5)
22. Шаманизм эвенков, (ПКС-5)
23. Культура сойотов. (ПКС-5)
24. Культура тофаларов. (ПКС-5)
25. Малочисленные народы Байкальского региона: их обычаи и традиции. (ПКС-5)
26. Проблемы коренных малочисленных народов Бурятии. (ПКС-5)
27. Межнациональные отношения в Бурятии: проблемы и пути их решения. (ПКС-5)
28. Традиционные представления и верования, связанные с Байкалом. (ПКС-5)
29. Знание традиционных обычаев и верований народов Байкальского региона в организации туристических услуг. (ПКС-5)

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

5.1. Критерии оценки к зачету

зачет / (86-100 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему систематические и глубокие знания учебно-программного материала, умения свободно выполнять задания, предусмотренные программой в типовой ситуации (с ограничением времени) и в нетиповой ситуации, знакомство с основной и дополнительной литературой, усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины в их значении приобретаемой специальности и проявившему творческие способности и самостоятельность в приобретении знаний.

зачет / (71-85 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему полное знание учебно-программного материала, успешное выполнение заданий, предусмотренных программой в типовой ситуации (с ограничением времени), усвоение материалов основной литературы, рекомендованной в программе, способность к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей работы над литературой и в профессиональной деятельности.

зачет / (56-70 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, достаточном для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, знакомство с основной литературой, рекомендованной программой, умение выполнять задания, предусмотренные программой.

незачет / (менее 56 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, слабые побуждения к самостоятельной работе над рекомендованной основной литературой. Оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании академии без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

6. Оценочные материалы для организации текущего контроля успеваемости обучающихся

Форма, система оценивания, порядок проведения и организация *текущего контроля успеваемости* обучающихся устанавливаются Положением об организации текущего контроля успеваемости обучающихся.

Комплект контрольных вопросов для проведения устных опросов

Тема 1. Обычаи и традиции народов Байкальского региона: предмет и проблематика

1. Предмет и задачи дисциплины.
2. Байкальский регион: природно-климатические особенности, этническая характеристика.
3. Традиции и обычаи народов Байкальского региона как туристский ресурс.

Тема 2. Материально-бытовые традиции и обычаи бурят

1. Хозяйственные традиции бурят.
2. Традиционное жилище, пища и одежда бурят.

Тема 3. Особенности духовной культуры бурят

1. Шаманизм в культуре бурят.
2. Буддийские традиции и обычаи в культуре бурят.
3. Влияние православия на культуру бурят.

Тема 4. Обычаи и традиции эвенков, сойотов и тофаларов

1. Материально-бытовые традиции и обычаи эвенков.
2. Традиции и обычаи сойотов и тофаларов.
3. Проблемы современных малочисленных народов.

Тема 5. Особенности культуры русского населения региона

1. Хозяйственные традиции и обычаи.
2. Жилище, пища, одежда.
3. Календарные обычаи и традиции русских.

Тема 6. Культура старообрядцев Забайкалья

1. История появления старообрядцев в Забайкалье.
2. Материально-бытовые обычаи и традиции семейских.
3. Духовные традиции семейских.

Тема 7. Культура малочисленных народов Байкальского региона

1. Национальные диаспоры Байкальского региона.
2. Обычаи и традиции мусульманских народов.
3. Обычаи и традиции кавказских, азиатских и других народов Байкальского региона.

Тема 8. Межнациональные отношения в Бурятии и проблема толерантности

1. Национально-демографическая ситуация в Байкальском регионе.
2. Межнациональные отношения в Байкальском регионе и проблемы толерантности.

Критерии оценивания:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);

- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Шкала оценивания

Баллы для учета в рейтинге (оценка)	Степень удовлетворения критериям
86-100 баллов «отлично»	Обучающийся полно и аргументировано отвечает по содержанию вопроса (задания); обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно
71-85 баллов «хорошо»	Обучающийся достаточно полно и аргументировано отвечает по содержанию вопроса (задания); обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно. Допускает 1-2 ошибки, исправленные с помощью наводящих вопросов
56-70 баллов «удовлетворительно»	Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки
менее 56 баллов	Обучающийся обнаруживает незнание ответа на соответствующее

Перечень дискуссионных вопросов для круглого стола

1. Состояние межнациональных отношений в Бурятии.
2. Факторы формирования толерантности.
3. Роль семейного воспитания в формировании толерантности.
4. Полиэтническая культура как ресурс туризма в Бурятии.

Критерии оценивания:

- теоретический уровень знаний;
- качество ответов на вопросы;
- подкрепление материалов фактическими данными (статистические данные или др.);
- практическая ценность материала;
- способность делать выводы;
- способность отстаивать собственную точку зрения;
- способность ориентироваться в представленном материале;
- степень участия в общей дискуссии.

Шкала оценивания (устанавливается разработчиком самостоятельно с учетом использования рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся)

Баллы для учета в рейтинге (оценка)	Степень удовлетворения критериям
86-100 баллов «отлично»	Обучающийся свободно владеет учебным материалом; проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; высказывать свою точку зрения.
85-71 балл «хорошо»	Ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не искавшие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.
70-56 баллов «удовлетворительно»	Неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов. Обучающийся не может применить теорию в новой ситуации.
Менее 56 баллов «неудовлетворительно»	Не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

Тема группового творческого задания «Сагаалган»

план

1. Праздничное приветствие студентов (домашнее задание).
2. Рассказ о традициях встречи Сагаалгана.
3. Конкурс национальных блюд, костюмов (домашнее задание).
4. Группа делится на две команды, которые соревнуются в викторине.

Викторина

1. Когда в старину до буддизма встречали Новый год?
(Ответ: **осенью**.)
2. По национальной традиции в дни Сагаалгана гости обходили всех соседей, поздравляли с праздником, желали добра и здоровья, при этом соблюдались обязательные направления обхода: - **по ходу солнца**, - против хода солнца.
3. Третий вопрос по национальной кухне: по древнему обычаю угощения начинались, как и у многих других народов с ...
1- чая, 2- отварного мяса, 3- с поз, 4- **с молочной пищи**.
4. Самому почетному гостю принято было подавать: 1- крестец, 2- голову, 3- сердце, 4- грудинку.
(Ответ: **-голову барана**)
5. Что означает праздник Сагаалган?
А) новый год,
б) начало весны,
в) всеобщий день рождения – **все варианты**
6. Какое животное является символом наступившего Нового года? (**петух**)
7. Как называется обряд встречи гостей белой пищей? – (ответ- **сагаалха**)
8. Как называется обряд очищения огнем? (**Дугжуба**)
9. Сколько молочных блюд должно быть на алтаре? (**девять**)
10. В каком году Сагаалгану предали статус народного праздника? (**1990**)
11. Какие народы по мимо Бурят празднуют Сагаалган? (перечислите их)
12. Как называется последний день года по лунному календарю? (**бутуу**)
13. Что символизирует огонь в бурятской культуре?
14. Назовите традиционных животных у кочевых народов, какого животного почитали больше всего.
15. На доске пишу 10 букв. Вот эти буквы: **в, а, л, н, и, р, с, е, о, к**.

Задание: надо составить самое длинное слово, используя каждую букву только один раз.

Критерии оценивания

- актуальность темы;
- соответствие содержания работы выбранной тематике;
- соответствие содержания и оформления работы установленным требованиям;
- обоснованность результатов и выводов, оригинальность идеи;
- новизна полученных данных;
- личный вклад обучающихся;
- возможности практического использования полученных данных.

Шкала оценивания:

Баллы для учета в рейтинге (оценка)	Степень удовлетворения критериям
86-100 баллов «отлично»	Работа демонстрирует точное понимание задания. Все материалы имеют непосредственное отношение к теме; источники цитируются правильно. Результаты работы представлены четко и логично, информация точна и отредактирована. Работа отличается яркой индивидуальностью и выражает точку зрения обучающегося.
85-71 балл «хорошо»	Помимо материалов, имеющих непосредственное отношение к теме, включаются некоторые материалы, не имеющие отношение к ней; используется ограниченное количество источников. Не вся информация взята из достоверных источников; часть информации неточна или не имеет прямого отношения к теме. Недостаточно выражена собственная позиция и оценка информации.
70-56 баллов «удовлетворительно»	Часть материалов не имеет непосредственного отношения к теме, используется 2-3 источника. Делается слабая попытка проанализировать информацию. Материал логически не выстроен и подан внешне непривлекательно, не дается четкого ответа на поставленные вопросы. Нет критического взгляда на проблему.
Менее 56 баллов «неудовлетворительно»	Больше половины материалов не имеет непосредственного отношения к теме, используется один источник. Не делается попытка проанализировать информацию. Материал логически не выстроен и подан внешне непривлекательно, не дается ответа на поставленные вопросы.

Комплект заданий для самостоятельной работы обучающихся

Тема 1. Обычаи и традиции народов Байкальского региона: предмет и проблематика

1. Межкультурные коммуникации и межкультурное согласие.
2. Знание обычаев и традиций народов Байкальского региона в организации туристских услуг.

Тема 2. Особенности материально-бытовой культуры бурят

1. Ремесла бурят.
2. Украшения женщин и мужчин.
3. Прически мужчин, замужних женщин, девушек и детей.

Тема 3. Особенности духовной культуры бурят

1. Семейно-брачные отношения бурят.
2. Похоронно-поминальные обычаи.
3. Праздники.

Тема 4. Обычаи и традиции эвенков, сойотов и тофаларов

1. Проблема ассимиляции эвенков.
2. Причины разрушения традиционной культуры малочисленных народов.
3. Современные проблемы коренных малочисленных народов Байкальского региона.

Тема 5. Особенности культуры русского населения региона

1. Материально-бытовые традиции русского населения Байкальского региона.
2. Духовные традиции и обычаи.
3. Семейно-брачные традиции. Похоронно-поминальные обычаи. Праздники.

Тема 6. Культура старообрядцев Забайкалья

1. Семейно-брачные отношения.
2. Народный календарь семейских Забайкалья.
3. Современные проблемы семейских Бурятии.

Тема 7. Культура малочисленных народов Байкальского региона

1. Народы, живущие в Байкальском регионе
2. Обычаи и традиции мусульманских общин.
3. Обычаи и традиции азиатских и кавказских общин.

Тема 8. Межнациональные отношения в Бурятии и проблема толерантности

1. Проблема толерантности.
2. Формирование гражданского согласия.
3. Роль молодежи в формировании межнационального и межконфессионального согласия в республике.

Критерии оценивания:

- полнота раскрытия темы;
- степень владения понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины;
- знание фактического материала, отсутствие фактических ошибок;
- умение логически выстроить материал ответа;
- умение аргументировать предложенные подходы и решения, сделанные выводы;
- степень самостоятельности, грамотности, оригинальности в представлении материала (стилистические обороты, манера изложения, словарный запас, отсутствие или наличие грамматических ошибок);
- выполнение требований к оформлению работы.

Шкала оценивания

Баллы для учета в рейтинге (оценка)	Степень удовлетворения критериям
86-100 баллов «отлично»	Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют ошибки. Продемонстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ четко структурирован и выстроен в заданной логике. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа укладывается в заданные рамки при сохранении смысла. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения. Видно уверенное владение освоенным материалом, изложение сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Высокая степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала: стилистические обороты, манера изложения, словарный запас. Отсутствуют стилистические и орфографические ошибки в тексте. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений

<p>71-85 баллов «хорошо»</p>	<p>Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, есть фактические ошибки (25–30%). Продемонстрировано достаточное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, есть ошибки в употреблении и трактовке терминов, расшифровке аббревиатур. Ошибки в использовании категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ плохо структурирован, нарушена заданная логика. Части ответа логически разорваны, нет связок между ними. Ошибки в представлении логической структуры проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа в существенной степени (на 25–30%) отклоняется от заданных рамок. Нет собственной точки зрения либо она слабо аргументирована. Примеры, приведенные в ответе в качестве практических иллюстраций, в малой степени соответствуют изложенным теоретическим аспектам. Текст работы примерно наполовину представляет собой стандартные обороты и фразы из учебника/лекций. Обилие ошибок в стилистике, много стилистических штампов. Есть 3–5 орфографических ошибок. Работа выполнена не очень аккуратно, встречаются помарки и исправления</p>
<p>56-70 баллов «удовлетворительно»</p>	<p>Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени. Продемонстрировано крайне слабое владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (неуместность употребления, неверные аббревиатуры, искаженное толкование и т.д.), присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много фактических ошибок – практически все факты (данные) либо искажены, либо неверны. Ответ представляет собой сплошной текст без структурирования, нарушена заданная логика. Части ответа не взаимосвязаны логически. Нарушена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа более чем в 2 раза меньше или превышает заданный. Показаны неверные ассоциативные взаимосвязи категорий и терминов дисциплины. Отсутствует аргументация изложенной точки зрения, нет собственной позиции. Отсутствуют примеры из практики либо они неадекватны. Текст ответа представляет полную кальку текста учебника/лекций. Стилистические ошибки приводят к существенному искажению смысла. Большое число орфографических ошибок в тексте (более 10 на страницу). Работа выполнена неаккуратно, с обилием помарок и исправлений. В работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника без ссылки на него</p>

Темы эссе

1. Культура старообрядцев как туристский ресурс.
2. Туристские продукты старообрядцев Забайкалья.
3. Кухня старообрядцев как составная часть гастрономического туризма региона.
4. Современное состояние культуры старообрядцев Забайкалья.

Критерии оценивания:

- полнота раскрытия темы;
- степень владения понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины;
- знание фактического материала, отсутствие фактических ошибок;
- умение логически выстроить материал ответа;
- умение аргументировать предложенные подходы и решения, сделанные выводы;
- степень самостоятельности, грамотности, оригинальности в представлении материала (стилистические обороты, манера изложения, словарный запас, отсутствие или наличие грамматических ошибок);
- выполнение требований к оформлению работы.

Шкала оценивания

Оценка «отлично» (86-100 баллов) ставится, когда представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и обоснованиях, с корректным использованием научных терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты психологической действительности или личный социальный опыт. Использование большого количества разнообразных источников информации. Подобраны цитаты, демонстрирующие тот или иной фрагмент материала. Работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат. Сроки сдачи эссе соблюдены.

Оценка «хорошо» (85-71 балл) ставится, когда представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании научных терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты психологической действительности, личный социальный опыт. Аргументация может быть неубедительная. Работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат. Сроки сдачи эссе соблюдены.

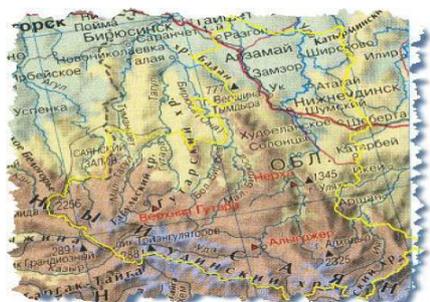
Оценка «удовлетворительно» (70-56 баллов) ставится в том случае, если не ясно выражена собственная позиция. Содержание представлено выдержками из учебных пособий либо энциклопедий. Проблема обозначена на бытовом уровне или не раскрыта. Аргументация своего мнения дана вне контекста проблемы, неубедительная или отсутствует. Прослеживается попытка

осмысления и связывания отдельных фрагментов материала. Работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат. Сроки сдачи эссе соблюдены.

Оценка «неудовлетворительно» (менее 56 баллов) ставится тогда, когда эссе выполнено формально или не выполнено студентом. Содержание представлено собственными размышлениями, не обоснованными с точки зрения научной теории и не подтвержденными фактическими примерами. Оформление материала не соответствует требованиям. Сроки сдачи эссе не соблюдены.

Кейс-задачи по теме «Обычаи и традиции эвенков, сойотов и тофаларов»

Кейс-задача 1. Рассмотрите фотографию и ответьте письменно на вопросы:



1. Какой народ проживает в этой местности?
2. К какому хозяйственно-культурному типу он относится?
3. На территории какого субъекта РФ находится данная территория?
4. Какие традиции и обычаи у этого народа?

Кейс-задача 2. Рассмотрите фотографию и ответьте на вопросы:



1. Национальная одежда какого народа представлена на фотографии?
2. Что можно сказать о культуре этого народа по национальному костюму?
3. Какое влияние оказала культура этого народа на другие культуры?

Кейс-задача 3. Прочитайте отрывок и ответьте на вопросы письменно.

Традиционные религиозные представления составляют мировоззренческий аспект культуры, и представляют собой сложный комплекс разнообразных анимистических и магических представлений, суеверий и запретов. Многие из них связаны с культом гор, в основе которого лежит почитание земли.

В сакральном смысле горы обладают наибольшей космичностью и соотносятся с идеей высшей духовной власти. В мифопоэтической картине мира большинства культурных традиций, образ горы символизирует центр мироздания. Выполняя свою духовную миссию, горы хранили наиболее архаичные типы культур с присущей им особым мифологическим сознанием, основанном на постижении гармонии Вселенной. Саяны до настоящего времени ограждали Оку от натиска промышленного освоения, оберегали не только природу, но и человека, сохранив в нем сознание глубокого единства с окружающим миром.

1. Какой народ жил в вышеописанных местах?
2. Что являлось их хозяйственным занятием?
3. Опишите традиции и обычаи этого народа, связанные с почитанием гор.

Критерии оценивания:

- соответствие решения сформулированным в кейсе вопросам (адекватность проблеме и рынку);
- оригинальность подхода (новаторство, креативность);
- применимость решения на практике;

- глубина проработки проблемы (обоснованность решения, наличие альтернативных вариантов, прогнозирование возможных проблем, комплексность решения).

Шкала оценивания:

Оценка «Отлично» (86 – 100 баллов) - даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело связывались с поставленными задачами; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события и процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии; проявлены личностные и организаторские качества.

Оценка «Хорошо» (71-85 баллов) - даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с поставленными задачами; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими, отсутствуют инициатива и творческие находки.

Оценка «удовлетворительно» (70-56 баллов) - даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.

Оценка «неудовлетворительно» (менее 56 баллов) - усвоение основного материала на низком уровне; при ответе на вопросы и задания явное непонимание задания; неясность и примитивность изложения материала; невыполнение предложенных заданий.

Комплект тестовых заданий

Выберите один из возможных вариантов ответа:

Блок 1. (выберите один вариант ответа)

1. Понятие, включающее в себя элементы социального и культурного наследия, передающегося от поколения к поколению и сохраняющегося в течение длительного времени, это:

- а) традиция;
- б) обряд;
- в) ритуал;
- г) обычай.

2. Основной вид хозяйства у бурят до ХУІІ века – это?

- А) охота;
- Б) кочевое скотоводство;
- в) полукочевое скотоводство;
- Г) земледелие.

3. Обоо – это?

- А) место поклонения духам;
- Б) родовое молебствие;
- В) запрет;
- г) сакральный предмет.

4. Духи местности в бурятском шаманизме - это?

- а) тэнгрии
- б) эжины
- в) ханы
- г) заяны

5. Основная форма брака у бурят до революции - это:

- А) обмен девушками;
- Б) похищение невесты;
- В) сватовство с уплатой калыма за невесту;
- г) левират.

6. Праздник Сагаалган означал:

- а) наступление Нового года по лунному календарю;
- б) начало весны;
- в) всеобщий день рождения;
- г) все перечисленное.

7. Пальма – это:

- А) обувь эвенков;
- Б) большой охотничий нож;
- В) приспособление для переноски груза;
- г) дерево.

8. Этноним тофаларов – это?

- А) тунгусы;
- Б) карагасы;
- В) тофа;

- г) иргит.
9. Красный угол находился:
- А) направо от двери;
 - Б) налево от входа;
 - В) напротив входа;
 - Г) по диагонали от печи на восток.
10. Главный религиозный праздник православных русских?
- а) Рождество;
 - б) Масленица;
 - в) Пасха;
 - г) Троица.
11. Старообрядцы придерживаются:
- А) католической веры;
 - Б) протестантской веры;
 - В) греческого православия;
 - г) нет варианта.
12. Как называется обряд пятикратной ежедневной молитвы у мусульман?
- а) закят;
 - б) намаз;
 - в) хадж;
 - г) рамадан.
13. Знаменитый писатель Бурятии?
- а) Н. Дамдинов;
 - б) Д. Батожабай;
 - в) Б. Ямпиллов;
 - г) М. Фролов.
14. Традиции и обычаи местного населения являются ресурсом:
- а) религиозного туризма;
 - б) культурного туризма;
 - в) познавательного туризма;
 - г) все варианты верны
- Блок 2. (выберите два и более вариантов ответа).
15. Обряд "Дугжууба" имеет:
- а) очистительный смысл;
 - б) защитный смысл;
 - в) сакральный смысл;
 - г) праздничный смысл
16. Виды хозяйства у бурят до 17 века?
- а) земледелие;
 - б) кочевое скотоводство;
 - в) оседлое скотоводство;
 - г) охота.
17. Божества в бурятском шаманизме?
- а) тэнгрии;
 - б) ханы;
 - в) эжины;
 - г) шаманы.
18. Кто из декабристов жил в Бурятии?
- а) К.Торсон;
 - б) Н. Бестужев;
 - в) В. Кюхельбекер;
 - г) Пестель.
19. Виды пищи семейских по религиозным нормам?
- а) мясная;
 - б) молочная;
 - в) скоромная;
 - г) постная.
20. Каких животных почитали буряты?
- а) медведь;
 - б) волк;
 - в) собака;
 - г) заяц.
21. Установите соответствие между современным и дореволюционным названием народа:

А) эвенки	А) карагасы
Б) тофалары	Б) тунгусы
В) сойоты	В) сойот
22. Установите соответствие между временем переселения народа в Бурятию	
А) семейские	А) 19в.
Б) евреи	Б) 60е- годы 19 в.
В) немцы	В) 18в.
Г) поляки	Г) 1941г.
23. Установите соответствие между вузом Бурятии и датой его открытия	
А) БГСХА	А) 1931
Б) БГУ	Б) 1960
В) ВСГАКИ	В) 1962
Г) ВСГУТУ	Г) 1932
24. Установите соответствие между знаменитым человеком и его творческой деятельностью	
А) Д. Батожабай	А) Ученый
Б) Ц. Сампилов	Б) Писатель
В) В. Рассадин	В) Скульптор
Г) Б. Ямпиров	Г) композитор
Д) Д. Намдаков	Д) художник

Блок 3. Кейс-задания

Рассмотрите фотографию и ответьте на вопросы



25. Где находится эта достопримечательность?

- а) в Индии;
- б) в Монголии;
- в) в России;
- г) в Китае.

(выберите два и более вариантов ответа).

26. Какие реликвии находятся в этом храме?

- а) центр Буддийской традиционной Сангхи России;
- б) здесь находится феномен Итыгилова;
- в) здесь находится буддийский университет;
- г) буддийская библиотека.

27. Как называется эта достопримечательность?

- введите ответ в поле).

28. Рассмотрите фотографию и ответьте на вопросы



- а) Большой театр;
- б) Оперный театр;
- в) театр Оперы и балета;
- г) драматический театр.

29. Когда открылся этот театр?

- а) 1935г.;
- б) 1937г.;
- в) 1938г.;
- г) 1939г.

30. Кто является архитектором этого театра?

- введите ответ в поле).

Критерии оценивания

- отношение правильно выполненных заданий к общему их количеству

Шкала оценивания

Баллы для учета в рейтинге (оценка)	Степень удовлетворения критериям
86-100 баллов «отлично»	Выполнено 86-100% заданий
71-85 баллов «хорошо»	Выполнено 71-85% заданий
56-70 баллов «удовлетворительно»	Выполнено 56-70% заданий
0-55 баллов «неудовлетворительно»	Выполнено 0-55% заданий