

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце: **Федеральное государственное бюджетное образовательное**
ФИО: Цыбиков Бэликто Батович **учреждение высшего образования**
Должность: Ректор **«Бурятская государственная сельскохозяйственная академия имени В.Р. Филиппова»**
Дата подписания: 29.05.2026 14:50:15
Уникальный программный ключ:
056af948c3e48c6f3c571e429957a8ae7b757ae8 **Агрономический факультет**

«СОГЛАСОВАНО»

Заведующий выпускающей кафедрой
Ландшафтный дизайн и экология

к.б.н., доцент

уч. ст., уч. зв.

Доржиева А.С.

подпись

«28» апреля 2026 г.

«УТВЕРЖЛЕНО»

Декан
Агрономический факультет

к.с-х.н., доцент

уч. ст., уч. зв.

Манханов А.Д.

подпись

«28» апреля 2026 г.

**Рабочая программа
Дисциплины (модуля)**

Б1.В.02 Архитектурная графика и композиция

**35.04.09 Ландшафтная архитектура
Направленность (профиль) Дизайн зеленой инфраструктуры**

Обеспечивающая преподавание дисциплины кафедры **Ландшафтный дизайн и экология**

Квалификация Магистр

Форма обучения очная

Форма промежуточной аттестации Экзамен

Объем дисциплины в З.Е. 6

Продолжительность в часах/неделях 216/0

Статус дисциплины относится к обязательной части блока 1 "Дисциплины" ОПОП
в учебном плане является дисциплиной обязательной для изучения

Распределение часов дисциплины

Курс 2 Семестр 3	Количество часов	Итого
Вид занятий	УП	УП
Лекционные занятия	30	30
Практические занятия	30	30
Контактная работа	60	60
Сам. работа	129	129
Итого	216	216

Улан-Удэ, 2026 г.

Программу составил(и):
к.б.н, Бессмольная Маргарита Яковлевна

Программа дисциплины

Архитектурная графика и композиция

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 26.07.2017 г. № 712);

- Профессиональный стандарт 10.010 «Ландшафтный архитектор», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 января 2019 г. № 48н

составлена на основании учебного плана:

m350409_o_1_ЛА.plx

утвержденного Ученым советом вуза от 28.04.2026 г. протокол № 8

Программа одобрена на заседании кафедры

Ландшафтный дизайн и экология

Протокол № 7 от 06.03.2026 г

Зав. кафедрой Доржиева А.С.

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии	Агрономический факультет от «14» марта 2026 г., протокол № 7
Председатель методической комиссии	Агрономический факультет _____ Матвеева О.А.
Внешний эксперт (представитель работодателя)	Руководитель Регионального центра компетенций по вопросам городской среды ГБУ РБ «Агентство Жилстройкомэнерго» _____ Ахандаева И.А. И.О. Фамилия
_____	_____
подпись	

№ п/п	Учебный год	Одобрено на заседании кафедры		Утверждаю Заведующий кафедрой Доржиева А.С.	
		протокол	Дата	Подпись	Дата
1	20__/20__ г.г.	№__	«__»_20__ г.		«__»_20__ г.
2	20__/20__ г.г.	№__	«__»_20__ г.		«__»_20__ г.
3	20__/20__ г.г.	№__	«__»_20__ г.		«__»_20__ г.
4	20__/20__ г.г.	№__	«__»_20__ г.		«__»_20__ г.
5	20__/20__ г.г.	№__	«__»_20__ г.		«__»_20__ г.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 1 Цели: Приобретение необходимого уровня графической грамотности, комплексное обучение приемам визуально-графического изображения и видам архитектурной графики как средства выражения проектных замыслов; развитие объемно-пространственного восприятия и чувства пропорции; обучение выполнению визуально-графических изображений и построения архитектурных форм и объектов.
- Задачи: Изучение методов архитектурно-графического изображения (чертёж, перспектива, коллаж, цифровая визуализация).
Освоение основ гармонии, пропорций и ритма в архитектурно-ландшафтной композиции.
Формирование умений разрабатывать графические материалы для проектной документации.
Развитие навыков авторского стиля и художественного мышления.

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Блок.Часть

Б1.В

ПКС-1: Способен осуществлять разработку проекта формирования ландшафтной среды и выбирать оптимальные способы их решения

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

1	2 семестр	Графический дизайн
---	-----------	--------------------

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее:

1	4 семестр	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2	4 семестр	Производственная практика
3	4 семестр	Преддипломная практика

ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ, КРИТЕРИЕВ И ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**КОД И НАЗВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

ПКС-1: Способен осуществлять разработку проекта формирования ландшафтной среды и выбирать оптимальные способы их решения;

Знать и понимать Знает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры;:

Уровень 1	ИД-1 Не знает и не понимает средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 Не знает и не понимает способы графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-3 Не знает и не понимает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
Уровень 2	ИД-1 Не в полной мере знает и понимает средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 Не в полной мере знает и понимает способы графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-3 Не в полной мере знает и понимает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
Уровень 3	ИД-1 Знает и понимает средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры, но допускает некоторые неточности ИД-2 Знает и понимает способы графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры, но допускает некоторые неточности ИД-3 Знает и понимает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры, но допускает некоторые неточности
Уровень 4	ИД-1 В полной мере знает и понимает средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 В полной мере знает и понимает способы графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-3 В полной мере знает и понимает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры

Уметь делать (действовать) Умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры;:

Уровень 1	ИД-1 не умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, ИД -2 не умеет применять композиционные принципы в архитектурно-ландшафтных объектах. ИД-3 не умеет визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры
-----------	--

Уровень 2	ИД-1 Не в полной мере умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, ИД -2 Не в полной мере умеет применять композиционные принципы в архитектурно-ландшафтных объектах. ИД-3 Не в полной мере умеет визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры
Уровень 3	ИД-1 Умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, но допускает некоторые неточности ИД -2 Умеет применять композиционные принципы в архитектурно-ландшафтных объектах, но допускает некоторые неточности ИД-3 Умеет визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры, но допускает некоторые неточности
Уровень 4	ИД-1 В полной мере умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, ИД -2 В полной мере умеет применять композиционные принципы в архитектурно-ландшафтных объектах. ИД-3 В полной мере умеет визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры

Владеть навыками (иметь навыки) Имеет навыки изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры.:

Уровень 1	ИД-1 Не владеет навыками изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 Не владеет навыками интеграции ручной и цифровой графики в проектном процессе. ИД-3 Не владеет методами графического представления проектных решений.
Уровень 2	ИД-1 Не в полной мере владеет навыками изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 Не в полной мере владеет навыками интеграции ручной и цифровой графики в проектном процессе. ИД-3 Не в полной мере владеет методами графического представления проектных решений.
Уровень 3	ИД-1 Владеет навыками изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры, но допускает некоторые неточности ИД-2 Владеет навыками интеграции ручной и цифровой графики в проектном процессе, но допускает некоторые неточности. ИД-3 Владеет методами графического представления проектных решений, но допускает некоторые неточности.
Уровень 4	ИД-1 В полной мере владеет навыками изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 В полной мере владеет навыками интеграции ручной и цифровой графики в проектном процессе. ИД-3 В полной мере владеет методами графического представления проектных решений.

Уровни сформированности компетенций

компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий
-----------------------------	-------------	---------	---------

Оценки формирования компетенций

Оценка «неудовлетворительно» - уровень 1	Оценка «удовлетворительно» - уровень 2	Оценка «хорошо» - уровень 3	Оценка «отлично» - уровень 4
--	--	-----------------------------	------------------------------

Характеристика сформированности компетенции

Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач
--	--	--	--

КОД И НАЗВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

ПКС-2: Способен выполнять графический дизайн, учитывая принципы художественного формообразования и объемно-пространственной композиции в ландшафтной архитектуре;

Знать и понимать Знает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры.:

Уровень 1	ИД-1 Не знает и не понимает средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 Не знает и не понимает способы графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-3 Не знает и не понимает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
-----------	--

Уровни сформированности компетенций			
компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий
Оценки формирования компентенций			
Оценка «неудовлетворительно» - уровень 1	Оценка «удовлетворительно» - уровень 2	Оценка «хорошо» - уровень 3	Оценка «отлично» - уровень 4
Характеристика сформированности компетенции			
Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов (этапов) и тем	Вид работ	Семестр	Часов	Компетенции	Интеракт.	Примечание (используемые интерактивные формы, форма текущего контроля успеваемости)
Раздел 1. Модуль №1 Архитектурная графика: авторский стиль и инновации							
1.1	Графика как исследовательский инструмент (аналитические схемы, картирование, концептуальные диаграммы).	Лек	3	4	ПКС-1	4	Лекция-визуализация
1.2	Авторский почерк и экспериментальные техники	Пр	3	4	ПКС-1		Устный опрос
1.3	Графика как часть нарратива	Лек	3	4	ПКС-2,ПКС-1		Лекция-визуализация
1.4	Мини-исследование: анализ и графическая интерпретация мировых ландшафтных проектов	Ср	3	61	ПКС-2,ПКС-1		Устный опрос
1.5	Параметрическая композиция; контекстуальная композиция; сложный рельеф; динамическая композиция	Лек	3	6	ПКС-2,ПКС-1	4	Лекция-визуализация
1.6	Композиция для сложных рельефов и многоуровневых пространств	Пр	3	4	ПКС-2,ПКС-1		Устный опрос
1.7	Композиционные решения для многоуровневых пространств.	Пр	3	4	ПКС-2,ПКС-1		Устный опрос
1.8	Динамическая композиция: маршруты и сценарии.	Пр	3	2	ПКС-2,ПКС-1		Устный опрос
1.9	Культурные коды и идентичность места	Лек	3	6	ПКС-2,ПКС-1	4	Лекция-визуализация
1.10	Разработка композиции с учётом культурного контекста.	Пр	3	4	ПКС-2,ПКС-1		Устный опрос
1.11	Экспериментальные техники (смешанные медиа, коллаж, графика+фото).	Пр	3	4	ПКС-2,ПКС-1		Устный опрос

Раздел 2. Модуль 2. Авторский проект							
2.1	Разработка концептуальной идеи	Лек	3	4			Лекция-визуализация
2.2	Концептуализация идеи через графику и композицию	Лек	3	4	ПКС-2, ПКС-1	4	Лекция-визуализация
2.3	Мини-исследование: анализ и графическая интерпретация мировых ландшафтных проектов	Лек	3	2	ПКС-2, ПКС-1		Лекция-визуализация
2.4	Мини-исследование: анализ и графическая интерпретация мировых ландшафтных проектов	Пр	3	4	ПКС-2, ПКС-1		Устный опрос
2.5	Разработка серии подач (от аналитики до 3D).	Пр	3	4	ПКС-2, ПКС-1		Устный опрос
2.6	Защита итогового портфолио: «Графическая и композиционная концепция ландшафтного объекта будущего».	Ср	3	68	ПКС-2, ПКС-1		Устный опрос

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

Л1.1	Иконников А. В. Архитектура и градостроительство [Электронный ресурс]: Справочная литература. - Москва: Стройиздат, 2001. - 688 – Режим доступа: https://znanium.com/catalog/document?id=263783
Л1.2	Потаев Г. А. Композиция в архитектуре и градостроительстве [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательство "ФОРУМ", 2022. - 304 – Режим доступа: https://znanium.com/catalog/document?id=397386

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Номер аудитории	Назначение	Оборудование и ПО	Адрес
215	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	15 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенной учебной мебелью, интерактивная панель, стенды, доска, 13 персональных компьютеров с возможностью подключения к сети интернет Лицензионное ПО: Антивирус Kaspersky; Microsoft Office ProPlus 2016; Microsoft OfficeStd 2016; Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic; Microsoft Office Professional Plus 2007; LibreOffice, Sketch Up 2020	670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8, Учебный корпус
444	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.	50 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащённые учебной мебелью, интерактивная панель с возможность подключения ноутбука и мультимедийного оборудования, переносной ноутбук. Лицензионное ПО: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса, Microsoft Windows Vista	670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8, Учебный корпус
345	Помещение для самостоятельной работы	10 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, ПК с подключением к сети Интернет и доступом в ЭИОС – 6 шт	670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8, Учебный корпус

	Лицензионное ПО: Антивирус Kaspersky; система Антиплагиат; Microsoft Office ProPlus 2016; Microsoft OfficeStd 2016; Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic; Microsoft Office Professional Plus	
--	--	--

ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ ИНТЕРНЕТ И ЛОКАЛЬНЫХ СЕТЕЙ АКАДЕМИИ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Удаленные электронные сетевые учебные ресурсы временного доступа, сформированные на основании прямых договоров с правообладателями (электронно-библиотечные системы - ЭБС)

Наименование	Доступ
1	2
Электронно-библиотечная система Издательства «Znanium»	http://znanium.ru/
Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»	http://e.lanbook.com/

Электронно-библиотечная система Издательства «Юрайт»	http://urait.ru/
--	---

2. Электронные сетевые ресурсы открытого доступа (профессиональные базы данных, массовые открытые онлайн-курсы и пр.):

1	2
Платформа «Открытое образование» (онлайн-курсы по базовым дисциплинам, изучаемым в российских университетах)	https://openedu.ru/course/
Профессиональные базы данных	http://e.lanbook.com/

3. Электронные учебные и учебно-методические ресурсы, подготовленные в академии:

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Программные продукты, необходимые для освоения учебной дисциплины

Наименование программного продукты (ПП)	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данный продукт
Microsoft OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc. Договор № ПП-61/2015 г. О поставке программных продуктов от 9 декабря 2015 года Microsoft OfficeProPlus 2016 RUS OLP NL Acdmc. Договор № ПП-61/2015 г. О поставке программных продуктов от 9 декабря 2015 года Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic OPEN No Level Государственный контракт № 25 от 1 апреля 2008 года Программа прототипирования интерфейсов Figma (общедоступна) https://www.figma.com/	Занятия семинарского типа, самостоятельная работа

2. Информационные справочные системы, необходимые для реализации учебного процесса

Информационно-правовой портал «Гарант»	в локальной сети академии http://www.garant.ru/
Справочно-поисковая система «Консультант Плюс»	http://www.consultant.ru/

3. Информационно-образовательные системы (ЭИОС)

Наименование ЭИОС и доступ	Доступ	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данная система
1	2	3
Официальный сайт академии	http://bgsha.ru/	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
Личный кабинет	http://lk.bgsha.ru/	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
АС Деканат	в локальной сети академии	-
Корпоративный портал академии	http://portal.bgsha.ru/	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
ИС «Планы»	в локальной сети академии	-
Портфолио обучающегося	http://lk.bgsha.ru/	Самостоятельная работа
Сайт научной библиотеки	http://elib.bgsha.ru/	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
Электронная библиотека БГСХА	http://elib.bgsha.ru/	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЯ)

ФИО преподавателя	Уровень образования. Специальность и квалификация в соответствии с дипломом. Профессиональная переподготовка	Ученая степень, ученое звание
1	2	3
Бессмольная М.Я.	высшее	К.б.н., доцент

ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Организационно-педагогическое, психолого-педагогическое сопровождение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основании соответствующей рекомендации в заключении психолого-медико-педагогической комиссии или индивидуальной программе реабилитации инвалида. Академия, по заявлению обучающегося, создает специальные условия для получения высшего образования инвалидами и лицам с ограниченными возможностями здоровья:

- использование специализированных (адаптированных) рабочих программ дисциплин (модулей) и методов обучения и воспитания, включая наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих;
- использование специальных учебников, учебных пособий и других учебно-методических материалов, включая альтернативные форматы печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- использование специальных технических средств обучения (мультимедийное оборудование, оргтехника и иные средства) коллективного и индивидуального пользования, включая установку мониторов с возможностью трансляции субтитров, обеспечение надлежащими звуковыми воспроизведениями информации;
- предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь или услуги сурдопереводчиков / тифлосурдопереводчиков;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для разъяснения отдельных вопросов изучаемой дисциплины (модуля);
- проведение процедуры оценивания результатов обучения возможно с учетом особенностей нозологий (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.) при использовании доступной формы предоставления заданий оценочных средств и ответов на задания (в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме аудиозаписи, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода) с использованием дополнительного времени для подготовки ответа;
- обеспечение беспрепятственного доступа обучающимся в учебные помещения, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений);
- обеспечение сочетания онлайн и офлайн технологий, а также индивидуальных и коллективных форм работы в учебном процессе, осуществляемом с использованием дистанционных образовательных технологий;
- и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ОПОП ВО.

В целях реализации ОПОП ВО в академии оборудована безбарьерная среда, учитывающая потребности лиц с нарушением зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Территория соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Вход в учебный корпус оборудован пандусами, стекла входных дверей обозначены специальными знаками для слабовидящих, используется система Брайля. Сотрудники охраны знают порядок действий при прибытии в академию лица с ограниченными возможностями. В академии создана толерантная социокультурная среда, осуществляется необходимое сопровождение образовательного процесса, при необходимости предоставляется волонтерская помощь обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья.