

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце: **Федеральное государственное бюджетное образовательное**
ФИО: Цыбилов Бэлхто Батоевич **учреждение высшего образования**
Должность: Ректор **«Бурятская государственная сельскохозяйственная академия имени В.Р. Филиппова»**
Дата подписания: 26.05.2025 17:34:25
Уникальный программный ключ:
056af948c3e48c6f3c571e429957a8ae7b757ae8 **Агрономический факультет**

«СОГЛАСОВАНО»

Заведующий выпускающей кафедрой
Ландшафтный дизайн и экология

уч. ст., уч. зв.

Доржиева А.С.

подпись

« __ » _____ 20 __ г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Декан
Агрономический факультет

уч. ст., уч. зв.

Манханов А.Д.

подпись

« __ » _____ 20 __ г.

Рабочая программа
Дисциплины (модуля)
Б1.О.20.05 Флористика
Направление 35.03.10 Ландшафтная архитектура
Направленность (профиль) Ландшафтное проектирование

Обеспечивающая преподавание
дисциплины кафедра

Квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Форма промежуточной
аттестации Зачет, Экзамен

Объем дисциплины в З.Е. 8

Продолжительность в
часах/неделях 288/ 0

Статус дисциплины относится к обязательной части блока 1 "Дисциплины" ОПОП
в учебном плане является дисциплиной обязательной для изучения

Распределение часов дисциплины

Курс 4 Семестр 7, 8	Количество часов	Количество часов	Итого
Вид занятий	УП	УП	УП
Лекционные занятия	32	20	52
Практические занятия	32	30	62
Контактная работа	64	50	114
Сам. работа	80	67	147
Итого			288

Улан-Удэ, 2025 __ г.

Программу составил(и):
к.б.н., Бессмольная Маргарита Яковлевна

Программа дисциплины

Флористика

составлена на основании учебного плана:
b350310_o_3.plx.plx
утвержденного Ученым советом вуза от 06.05.2025 г. протокол № 9

Программа одобрена на заседании кафедры

Ландшафтный дизайн и экология

Протокол № 5 от 20.01.2025 г

Зав. кафедрой Доржиева А.С.

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии « Агрономический факультет» от 12.02.2025 г. протокол №__7_	
Председатель методической комиссии « Агрономический факультет»	
Внешний эксперт (представитель работодателя) руководитель Регионального центра компетенций по вопросам городской среды ГБУ РБ «Агентство Жилстройкомэнерго»	
_____	Ахандаева И.А.
подпись	И.О. Фамилия

№ п/п	Учебный год	Одобрено на заседании кафедры		Утверждаю Заведующий кафедрой	
		протокол	Дата	Подпись	Дата
1	20__/20__ г.г.	№____	«__»__20__г.		«__»__20__г.
2	20__/20__ г.г.	№____	«__»__20__г.		«__»__20__г.
3	20__/20__ г.г.	№____	«__»__20__г.		«__»__20__г.
4	20__/20__ г.г.	№____	«__»__20__г.		«__»__20__г.
5	20__/20__ г.г.	№____	«__»__20__г.		«__»__20__г.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
1	Цели: изучение базовых понятий флористики, особенностей флористического дизайна разных эпох и современности, основных материалов и оборудования для флористики, общих вопросов флористики, основных принципов и техник флористических работ исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений Задачи: воспитание высокого художественного вкуса и мышления у обучающихся; освоение базовых знаний в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна	
ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ		
Блок.Часть	Б1.О	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
Требования к предварительной подготовке обучающегося:		
1	4 семестр	Ознакомительная практика
2	5 семестр	Правоведение
3	4 семестр	Учебная практика
ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ, КРИТЕРИЕВ И ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
КОД И НАЗВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;		
ИД-1УК-2.1. Формирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивающих ее достижение определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач		
ИД-2УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений		
ИД-3УК-2.3. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время		
ИД-4УК-2.4. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта		
Знать и понимать базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивающих ее достижение; основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время; базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики:		
Уровень 1	ИД-1 Не знает и не понимает базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивающих ее достижение ИД-2 Не знает и не понимает основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений ИД-3 Не знает и не понимает базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время ИД-4 Не знает и не понимает базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики	
Уровень 2	ИД-1 Не в полной мере знает и понимает базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивающих ее достижение ИД-2 Не в полной мере знает и понимает основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений ИД-3 Не в полной мере знает и понимает базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время ИД-4 Не в полной мере знает и понимает базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики	

Уровень 3	ИД-1 Знает и понимает базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивающих ее достижение, но допускает некоторые неточности ИД-2 Знает и понимает основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений, но допускает некоторые неточности ИД-3 Знает и понимает базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время, но допускает некоторые неточности ИД-4 Знает и понимает базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики, но допускает некоторые неточности
Уровень 4	ИД-1 В полной мере знает и понимает базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивающих ее достижение ИД-2 В полной мере знает и понимает основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений ИД-3 В полной мере знает и понимает базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время ИД-4 В полной мере знает и понимает базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики
Уметь делать (действовать) определять базовые понятия флористики в круг задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений; решать конкретные задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения; решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время; публично представлять результаты флористических работ:	
Уровень 1	ИД-1 Не умеет определять базовые понятия флористики в круг задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений ИД-2 Не умеет решать конкретные задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения ИД-3 Не умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время ИД-4 Не умеет публично представлять результаты флористических работ
Уровень 2	ИД-1 Не в полной мере умеет определять базовые понятия флористики в круг задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений ИД-2 Не в полной мере умеет решать конкретные задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения ИД-3 Не в полной мере умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время ИД-4 Не в полной мере умеет публично представлять результаты флористических работ
Уровень 3	ИД-1 Умеет определять базовые понятия флористики в круг задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений, но допускает некоторые неточности ИД-2 Умеет решать конкретные задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения, но допускает некоторые неточности ИД-3 Умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время, но допускает некоторые неточности ИД-4 Умеет публично представлять результаты флористических работ, но допускает некоторые неточности
Уровень 4	ИД-1 В полной мере умеет определять базовые понятия флористики в круг задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений ИД-2 В полной мере умеет решать конкретные задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения ИД-3 В полной мере умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время ИД-4 В полной мере умеет публично представлять результаты флористических работ
Владеть навыками (иметь навыки) навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ; навыками техник флористических работ заявленного качества и за установленное время; техникой флористического дизайна:	
Уровень 1	ИД-1 Не владеет навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ИД-2 Не владеет навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ ИД-3 Не владеет навыками техник флористических работ заявленного качества и за установленное время ИД-4 Не владеет техникой флористического дизайна

Уровень 2	ИД-1 Владеет некоторыми навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ИД-2 Владеет некоторыми навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ ИД-3 Владеет некоторыми навыками техник флористических работ заявленного качества и за установленное время ИД-4 Владеет некоторой техникой флористического дизайна
Уровень 3	ИД-1 Владеет навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, но допускает некоторые неточности ИД-2 Владеет навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ, но допускает некоторые неточности ИД-3 Владеет навыками техник флористических работ заявленного качества и за установленное время, но допускает некоторые неточности ИД-4 Владеет техникой флористического дизайна, но допускает некоторые неточности
Уровень 4	ИД-1 В полной мере владеет навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ИД-2 В полной мере владеет навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ ИД-3 В полной мере владеет навыками техник флористических работ заявленного качества и за установленное время ИД-4 В полной мере владеет техникой флористического дизайна

Уровни сформированности компетенций

компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий
Оценки формирования компетенций			
Оценка «неудовлетворительно» - уровень 1	Оценка «удовлетворительно» - уровень 2	Оценка «хорошо» - уровень 3	Оценка «отлично» - уровень 4

Характеристика сформированности компетенции

Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач
--	--	--	--

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов (этапов) и тем	Вид работ	Семестр	Часов	Компетенции	Интеракт.	Примечание (используемые интерактивные формы, форма текущего контроля успеваемости)
Раздел 1. Теоретические основы флористики							
1.1	История возникновения и этапы развития флористики	Лек	7	2			
1.2	Профессия флорист	Лек	7	2			
1.3	Материалы, инструменты и рабочее место флориста	Лек	7	2			
1.4	Коммерческая флористика	Лек	7	2			
1.5	Насмотренность, развитие личного бренда, портфолио флориста	Лек	7	2			
1.6	Коммерческая фотография во флористике	Лек	7	2			
1.7	SMM для флориста (Instagram)	Лек	7	2			
1.8	Ассортимент цветов для флористики	Лек	7	2			

1.9	Особенности возделывания цветочных культур на срезку	Лек	7	2			
1.10	Всесезонные срезочные культуры	Лек	7	2			
1.11	Сезонные срезочные культуры	Лек	7	2			
1.12	Стаффажные растения для флористики	Лек	7	2			
1.13	Закупка и транспортировка цветов	Лек	7	2			
1.14	Хранение и уход за срезочными культурами	Лек	7	2			
1.15	Принципы флористического дизайна	Лек	7	2			
1.16	Колористика во флористике	Лек	7	2			
1.17	Ассортимент материалов и инструментов и рабочее место флориста	Пр	7	2			
1.18	Особенности коммерческой флористики	Пр	7	2			
1.19	Развитие насмотренности и личного бренда	Пр	7	2			
1.20	Предметное фото во флористике	Пр	7	2			
1.21	Формирование портфолио флориста	Пр	7	2			
1.22	Социальные сети флориста	Пр	7	2			
1.23	Цветочные фермы для флористики	Пр	7	2			
1.24	Особенности работы со всесезонными срезочными культурами	Пр	7	2			мастер-класс
1.25	Особенности работы с сезонными срезочными культурами	Пр	7	2			мастер-класс
1.26	Особенности работы со стаффажными растениями для флористики	Пр	7	2			мастер-класс
1.27	Правила закупки и транспортировки срезочных культур	Пр	7	2			
1.28	Обработка и постановка на воду срезочных культур	Пр	7	2			
1.29	Хранение и уход за срезанными цветами	Пр	7	2			
1.30	Базовые правила флористического дизайна	Пр	7	2			
1.31	Колористика в декоративной флористике	Пр	7	4			
1.32	История возникновения и этапы развития флористики	Ср	7	10			
1.33	Насмотренность, развитие личного бренда, портфолио флориста	Ср	7	10			

1.34	Коммерческая фотография во флористике. SMM для флориста	Ср	7	12			
1.35	Ассортимент цветов для флористики	Ср	7	16			
1.36	Особенности работы со срезочными культурами	Ср	7	10			
1.37	Закупка и транспортировка цветов Хранение и уход за срезочными культурами	Ср	7	10			
1.38	Принципы флористического дизайна. Колористика	Ср	7	12			
	Раздел 2. Практическая флористика						
2.1	Базовые флористические техники. Тренды современной флористики	Лек	8	2			
2.2	Классические круглые букеты. Раскидистые букеты	Лек	8	2			
2.3	Упаковка букетов. Калькуляция стоимости флористических работ	Лек	8	2			
2.4	Каркасные техники флористики	Лек	8	2			
2.5	Флористические композиции	Лек	8	2			
2.6	Свадебная флористика	Лек	8	2			
2.7	Сезонная флористика	Лек	8	2			
2.8	Событийная флористика	Лек	8	2			
2.9	Ритуальная флористика	Лек	8	2			
2.10	Флористика для декораторов	Лек	8	2			
2.11	Букет в спиральной технике	Пр	8	2		2	мастер-класс
2.12	Раскидистый букет в спиральной технике	Пр	8	2		2	мастер-класс
2.13	Упаковка букетов базовые техники	Пр	8	2		2	мастер-класс
2.14	Калькуляция стоимости флористических работ	Пр	8	2			
2.15	Каркасные техники флористики. Каркасный букет	Пр	8	2		2	мастер-класс
2.16	Круглая и L-образная композиции	Пр	8	4		2	мастер-класс
2.17	Букет невесты и бутоньерка	Пр	8	6		2	мастер-класс
2.18	Свадебные флористические аксессуары	Пр	8	2			
2.19	Новогодняя флористика	Пр	8	2			
2.20	Весенняя флористика	Пр	8	2			
2.21	Цветочная фотозона	Пр	8	2			
2.22	Прессованная флористика - ошибана	Пр	8	2			

2.23	Тренды современной флористики	Ср	8	8			
2.24	Каркасные техники флористики	Ср	8	11			
2.25	Флористические композиции	Ср	8	10			
2.26	Свадебная флористика	Ср	8	10			
2.27	Сезонная флористика	Ср	8	10			
2.28	Событийная флористика	Ср	8	10			
2.29	Флористические фотозоны	Ср	8	8			

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

Л1.1	Брашнов Д.Г. Флористика: технологии аранжировки композиций [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2022. - 221 – Режим доступа: https://znanium.com/catalog/document?id=392734
Л1.2	Смирнова Ю. В. Флористика: практикум для контактной и самостоятельной работы студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура, очной формы обучения [Электронный ресурс]: - пос. Караваево: КГСХА, 2023. - 45 – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/328733
Л1.3	Карбасникова Е. Б. Флористика [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Вологда – Молочное: Вологодская государственная молочнохозяйственная академия имени Н.В. Верещагина, 2021. - 88 – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/122861.html

Дополнительная литература

Л2.1	Брашнов Д.Г. Флористика: технологии аранжировки композиций [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский дом "Альфа-М", 2019. - 221 – Режим доступа: https://znanium.com/catalog/document?id=354927
Л2.2	Брашнов Д.Г. Флористика: технологии аранжировки композиций [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский дом "Альфа-М", 2020. - 221 – Режим доступа: https://znanium.com/catalog/document?id=357450
Л2.3	Куликова Н. А., Лаптина Ю. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Волгоград: Волгоградский ГАУ, 2022. - 84 – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/339275

Методическая литература

Л3.1	Татарникова В. Ю., Имескенова Э. Г., Кисова С. В., Бессмольная М. Я. Фитодизайн: Учебное пособие. - Улан-Удэ: Изд-во БГСХА им. В.Р. Филиппова, 2014. - 73
------	---

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Номер аудитории	Назначение	Оборудование и ПО	Адрес
124	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации/Кабинет флористики и фитодизайна (124)	10 посадочных мест, оснащенные учебной мебелью, доска аудиторная, маркерная доска, мультимедийный проектор, проекционный экран, ноутбук с возможностью подключения к сети интернет.	670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8 , Учебный корпус
114	Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), а также для самостоятельной работы/Веgetарий (114)	Оборудование: стеллаж для рассады с подцветкой 10 шт., стол - 3 шт	670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8 , Учебный корпус
218	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа групповых и	30 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, интерактивная панель, доступ в интернет, стенд, карта ООПТ России.	670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8 , Учебный корпус

	индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации/Специализированная аудитория "Экосистемные услуги на ООПТ" (218)		
--	--	--	--

ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ ИНТЕРНЕТ И ЛОКАЛЬНЫХ СЕТЕЙ АКАДЕМИИ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Удаленные электронные сетевые учебные ресурсы временного доступа, сформированные на основании прямых договоров с правообладателями (электронно-библиотечные системы - ЭБС)

Наименование	Доступ
1	2
Электронно-библиотечная система Издательства «Znanium»	http://znanium.ru/
Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»	http://e.lanbook.com/

Электронно-библиотечная система Издательства «Юрайт»	http://urait.ru/
--	---

2. Электронные сетевые ресурсы открытого доступа (профессиональные базы данных, массовые открытые онлайн-курсы и пр.):

1	2
Платформа «Открытое образование» (онлайн-курсы по базовым дисциплинам, изучаемым в российских университетах)	https://openedu.ru/course/
Профессиональные базы данных	http://e.lanbook.com/

3. Электронные учебные и учебно-методические ресурсы, подготовленные в академии:

Флористика: курс лекций для обучающихся по агрономическим направлениям подготовки высшего образования / М-во сел. хоз-ва РФ, Бурятская ГСХА им. В.Р. Филиппова ; сост.: В. Ю. Татарникова, Э. Г. Имескенова. - Улан-Удэ: ФГБОУ ВО БГСХА, 2020. - 69 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Программные продукты, необходимые для освоения учебной дисциплины

Наименование программного продукта (ПП)	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данный продукт
Microsoft OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmс. Договор № ПП-61/2015 г. О поставке программных продуктов от 9 декабря 2015 года Microsoft OfficeProPlus 2016 RUS OLP NL Acdmс. Договор № ПП-61/2015 г. О поставке программных продуктов от 9 декабря 2015 года Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic OPEN No Level Государственный контракт № 25 от 1 апреля 2008 года	Занятия семинарского типа, самостоятельная работа

2. Информационные справочные системы, необходимые для реализации учебного процесса

Информационно-правовой портал «Гарант»	в локальной сети академии http://www.garant.ru/
Справочно-поисковая система «Консультант Плюс»	http://www.consultant.ru/

3. Специализированные помещения и оборудование, используемые в рамках информатизации учебного процесса

4. Информационно-образовательные системы (ЭИОС)

Наименование ЭИОС и доступ	Доступ	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данная система
1	2	3
Официальный сайт академии	http://bgsha.ru/	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
Личный кабинет	http://lk.bgsha.ru/	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
АС Деканат	в локальной сети академии	-
Корпоративный портал академии	http://portal.bgsha.ru/	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
ИС «Планы»	в локальной сети академии	-
Портфолио обучающегося	http://lk.bgsha.ru/	Самостоятельная работа
Сайт научной библиотеки	http://elib.bgsha.ru/	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
Электронная библиотека БГСХА	http://elib.bgsha.ru/	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЯ)			
ФИО преподавателя		Уровень образования. Специальность и квалификация в соответствии с дипломом. Профессиональная переподготовка	Ученая степень, ученое звание
1		2	3
Бессмольная Маргарита Яковлевна		высшее, ученый агроном-эколог	к.б.н.доцент
ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ			
Организационно-педагогическое, психолого-педагогическое сопровождение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основании соответствующей рекомендации в заключении психолого-медико-педагогической комиссии или индивидуальной программе реабилитации инвалида. Академия, по заявлению обучающегося, создает специальные условия для получения высшего образования инвалидами и лицам с ограниченными возможностями здоровья: - использование специализированных (адаптированных) рабочих программ дисциплин (модулей) и методов обучения и воспитания, включая наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих; - использование специальных учебников, учебных пособий и других учебно-методических материалов, включая альтернативные форматы печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы); - использование специальных технических средств обучения (мультимедийное оборудование, оргтехника и иные средства) коллективного и индивидуального пользования, включая установку мониторов с возможностью трансляции субтитров, обеспечение надлежащими звуковыми воспроизведениями информации; - предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь или услуги сурдопереводчиков / тифлосурдопереводчиков; - проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для разъяснения отдельных вопросов изучаемой дисциплины (модуля); - проведение процедуры оценивания результатов обучения возможно с учетом особенностей нозологий (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.) при использовании доступной формы предоставления заданий оценочных средств и ответов на задания (в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме аудиозаписи, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода) с использованием дополнительного времени для подготовки ответа; - обеспечение беспрепятственного доступа обучающимся в учебные помещения, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений); - обеспечение сочетания онлайн и офлайн технологий, а также индивидуальных и коллективных форм работы в учебном процессе, осуществляемом с использованием дистанционных образовательных технологий; - и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ОПОП ВО. В целях реализации ОПОП ВО в академии оборудована безбарьерная среда, учитывающая потребности лиц с нарушением зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Территория соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Вход в учебный корпус оборудован пандусами, стекла входных дверей обозначены специальными знаками для слабовидящих, используется система Брайля. Сотрудники охраны знают порядок действий при прибытии в академию лица с ограниченными возможностями. В академии создана толерантная социокультурная среда, осуществляется необходимое сопровождение образовательного процесса, при необходимости предоставляется волонтерская помощь обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья.			
ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ			
Ведомость изменений			
№ п/п	Вид обновлений	Содержание изменений, вносимых в ОПОП	Обснование изменений
1			
2			
3			
4			
5			
6			