

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Цыбиков Балжирт Баторович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.11.2024 14:19:49
Уникальный программный ключ:
056af948c3e48c6f3c571e429957a8ae7b757ae8

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Бурятская государственная сельскохозяйственная академия
имени В.Р. Филиппова»**

Агрономический факультет

СОГЛАСОВАНО
Заведующий
выпускающей кафедрой
Ландшафтный дизайн и
экология

уч. ст., уч. зв.

ФИО

подпись

«__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Декан агрономического
факультета

уч. ст., уч. зв.

ФИО

подпись

«__» _____ 20__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины (модуля)
Б1.О.24 Флористика**

**Направление подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура
Направленность (профиль) Ландшафтное проектирование**

бакалавр

Обеспечивающая преподавание дисциплины кафедра Ландшафтный дизайн и экология

Разработчик (и)

подпись

уч.ст., уч. зв.

И.О.Фамилия

Внутренние эксперты:

Председатель методической
комиссии

подпись

уч.ст., уч. зв.

И.О.Фамилия

Заведующий методическим
кабинетом УМУ

подпись

И.О.Фамилия

Директор библиотеки

подпись

И.О.Фамилия

Улан – Удэ, 2023

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Ландшафтный дизайн и экология

От «__» _____ 20__ г. протокол № ____

Зав. кафедрой Ландшафтный дизайн и экология

подпись

уч.ст., уч. зв.

И.О.Фамилия

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии агрономического факультета от «__» _____ 20__ г., протокол № ____.

Председатель методической комиссии агрономического факультета

подпись

уч.ст., уч. зв.

И.О.Фамилия

Внешний эксперт (представитель работодателя) _____

подпись

И.О.Фамилия

№ п/п	Учебный год	Одобрено на заседании кафедры		«Утверждаю» Заведующий кафедрой (ФИО)	
		Протокол	Дата	Подпись	Дата
1	20__/20__ г.г.	№ ____	«__»_20__ г		«__»_20__ г
2	20__/20__ г.г.	№ ____	«__»_20__ г		«__»_20__ г
3	20__/20__ г.г.	№ ____	«__»_20__ г		«__»_20__ г
4	20__/20__ г.г.	№ ____	«__»_20__ г		«__»_20__ г
5	20__/20__ г.г.	№ ____	«__»_20__ г		«__»_20__ г

1. ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ВВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ЕЕ СТАТУС

1.1 Основания для введения дисциплины (модуля) в учебный план:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура, утверждённый приказом Министерства образования и науки от 01.08.2017 № 736;
- Профессиональный стандарт «Ландшафтный архитектор» утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29.01.2019 № 48н.
- Профессиональный стандарт «Специалист по благоустройству и озеленению территорий и объектов» утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 09.09.2020 № 599н.

1.2 Статус дисциплины (модуля) в учебном плане:

- относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины» ОПОП.
- является дисциплиной обязательной для изучения.

1.3 В рабочую программу дисциплины в установленном порядке могут быть внесены изменения и дополнения, осуществляемые в рамках планового ежегодного и ситуативного совершенствования, которые отражаются в п. 8 рабочей программы.

2. ЦЕЛЕВАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП. ЛОГИЧЕСКИЕ И СОДЕРЖАТЕЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ДИСЦИПЛИНЫ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ И ПРАКТИКАМИ В СОСТАВЕ ОПОП

2.1 Процесс изучения дисциплины (модуля) в целом направлен на подготовку обучающегося к следующим видам (типам задач) профессиональной деятельности: научно-исследовательский; технологический; проектный; к решению им профессиональных задач, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки, а также ОПОП ВО академии, в рамках которой преподаётся данная дисциплина.

Цель дисциплины (модуля): изучение базовых понятий флористики, особенностей флористического дизайна разных эпох и современности, основных материалов и оборудования для флористики, общих вопросов флористики, основных принципов и техник флористических работ исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

Задачи: воспитание высокого художественного вкуса и мышления у обучающихся; освоение базовых знаний в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна.

2.2 Планируемые результаты освоения ОПОП

Дисциплина Б1.О.24 Флористика в соответствии с требованиями ФГОС ВО направлена на формирование следующих компетенций:

Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина		Код и наименование индикатора достижений компетенции	Компоненты компетенций, формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения)		
код	наименование		знать и понимать	уметь делать (действовать)	владеть навыками (иметь навыки)
1	2	3	4	5	
Универсальные компетенции					
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД-1 _{УК-2.1} . Формирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивающих ее достижение определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач	Знает и понимает базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивающих ее достижение	Умеет определять базовые понятия флористики в круг задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений	Владеет навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

		ИД-2 _{УК-2.2} . Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Знает и понимает основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Умеет решать конкретные задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения	Владеет навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ
		ИД-3 _{УК-2.3} . Решает конкретные задачи заявленного качества и за установленное время	Знает и понимает базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время	Умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время	Владеет навыками техник флористических работ заявленного качества и за установленное время
		ИД-4 _{УК-2.4} . Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта	Знает и понимает базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики	Умеет публично представлять результаты флористических работ	Владеет техникой флористического дизайна

2.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать: базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивающих ее достижение; основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время; базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики

уметь: определять базовые понятия флористики в круг задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений; решать конкретные задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения; решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время; публично представлять результаты флористических работ;

владеть: навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ; навыками техник флористических работ заявленного качества и за установленное время; техникой флористического дизайна.

2.4 Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций в рамках дисциплины (модуля)

Код и название компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Индикаторы компетенции	Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения)	Уровни сформированности компетенций				Формы и средства контроля формирования компетенций
				компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий	
				Оценки сформированности компетенций				
				2	3	4	5	
				Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»	
Характеристика сформированности компетенции				Компетенция в полной мере не сформирована.	Сформированность компетенции	Сформированность компетенции	Сформированность компетенции	

				Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач	в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Критерии оценивания								
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имея ресурсы и ограничений	ИД-1 _{ук} . 2.1. Формирует в рамках поставленной цели совокупность взаимосвязанных задач обеспечивая достижение ожидаемых результатов решения выделенных задач	Полнота знаний	Знает и понимает базовые понятия флористики, особенности дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач разных эпох и современности и формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивая ее достижение	Не знает и не понимает базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивая ее достижение	Не в полной мере знает и понимает базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивая ее достижение	Знает и понимает базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивая ее достижение, но допускает некоторые неточности	В полной мере знает и понимает базовые понятия флористики, особенности флористического дизайна разных эпох и современности формируя в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач обеспечивая ее достижение	Перечень вопросов к зачету/экзамену Комплект контрольных вопросов для проведения устных опросов Темы рефератов Кейс задачи Темы групповых творческих заданий
		Наличие умений	Умеет определять базовые понятия флористики в кругу задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений	Не умеет определять базовые понятия флористики в кругу задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений	Не в полной мере умеет определять базовые понятия флористики в кругу задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений	Умеет определять базовые понятия флористики в кругу задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений, но допускает некоторые неточности	В полной мере умеет определять базовые понятия флористики в кругу задач и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений	

			имеющихся ресурсов и ограничений				
		Наличие навыков (владение опытом)	Владеет навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Не владеет навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Владеет некоторыми навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Владеет навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, но допускает некоторые неточности	В полной мере владеет навыками решения особенностей флористического дизайна разных эпох и современности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
	ИД-2 _{ук} . 2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Полнота знаний	Знает и понимает основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Не знает и не понимает основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Не в полной мере знает и понимает основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Знает и понимает основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений, но допускает некоторые неточности	В полной мере знает и понимает основные материалы и оборудование для флористики, общие вопросы флористики, основные принципы и техники флористических работ исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
		Наличие умений	Умеет решать конкрет	Не умеет решать конкретные задачи	Не в полной мере умеет решать	Умеет решать конкретные	В полной мере умеет решать

			ные задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения	особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения	конкретные задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения	задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения, но допускает некоторые неточности	конкретные задачи особенностей флористического дизайна, выбирая оптимальный способ ее решения
		Наличие навыков (владение опытом)	Владеет навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ	Не владеет навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ	Владеет некоторыми навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ	Владеет навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ, но допускает некоторые неточности	В полной мере владеет навыками работы с основными материалами и оборудованием для флористики, техникой флористических работ
	ИД-Зук-2.3. Решает конкретные задачи заявленного качества и за установленное время	Полнота знаний	Знает и понимает базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время	Не знает и не понимает базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время	Не в полной мере знает и понимает базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время	Знает и понимает базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время, но допускает некоторые неточности	В полной мере знает и понимает базовые знания в рамках поставленной цели: стили, оборудование, материалы, техники, принципы флористического дизайна за установленное время
		Наличие умений	Умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время	Не умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время	Не в полной мере умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время	Умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время, но допускает некоторые неточности	В полной мере умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время

ИД-4ук-2.4. Публично представляется результаты решения конкретной задачи проекта	Наличие навыков (владение опытом)	время Владеет навыками техникой флористических работ заявленного качества и за установленное время	Не владеет навыками техникой флористических работ заявленного качества и за установленное время	Владеет некоторыми навыками техникой флористических работ заявленного качества и за установленное время	Владеет навыками техникой флористических работ заявленного качества и за установленное время, но допускает некоторые неточности	В полной мере владеет навыками техникой флористических работ заявленного качества и за установленное время
	Полнота знаний	Знает и понимает базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики	Не знает и не понимает базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики	Не в полной мере знает и понимает базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики	Знает и понимает базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики, но допускает некоторые неточности	В полной мере знает и понимает базовые понятия, особенности, стили, принципы флористики
	Наличие умений	Умеет публично представлять результаты флористических работ	Не умеет публично представлять результаты флористических работ	Не в полной мере умеет публично представлять результаты флористических работ	Умеет публично представлять результаты флористических работ, но допускает некоторые неточности	В полной мере умеет публично представлять результаты флористических работ
	Наличие навыков (владение опытом)	Владеет техникой флористического дизайна	Не владеет техникой флористического дизайна	Владеет некоторой техникой флористического дизайна	Владеет техникой флористического дизайна, но допускает некоторые неточности	В полной мере владеет техникой флористического дизайна

2.5 Этапы формирования компетенций

№	Код и наименование компетенции	Этап формирования компетенции	Наименование дисциплин (модулей), практик и ГИА обеспечивающих формирование компетенции
1	УК - 2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	1 этап	Б2.О.01.01(У) Ознакомительная практика
		2 этап	Б1.О.24 Флористика
		3 этап	Б1.О.12 Правоведение Б1.О.20.02 Ландшафтное проектирование городских территорий
		4 этап	Б2.В.02(П) Преддипломная практика Б3.О.01 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

2.6 Логические, методические и содержательные взаимосвязи дисциплины (модуля) с другими дисциплинами (модулями), практиками и ГИА в составе ОПОП

Дисциплины (модуля), практики*, на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)		Индекс и наименование дисциплин (модулей), практик, ГИА, для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает основой	Индекс и наименование дисциплин (модулей), практик, с которыми данная дисциплина (модуль) осваивается параллельно в ходе одного семестра
Индекс и наименование дисциплины (модуля)	Перечень требований, сформированных в ходе изучения предшествующих (в модальности «знать и понимать», «уметь делать», «владеть навыками»)		
1	2	3	4
Б2.О.01.01(У) Ознакомительная практика	Знать: анатомические и морфологические особенности организации растений; строение	Б1.О.16.02 Ландшафтное проектирование городских территорий	

	<p>генеративных органов; образование и распространение семян и плодов; особенности растения, как целостной структурно-функциональной системы, адаптированной в ходе эволюции к определенным условиям среды обитания; формирование растительных сообществ; систематику растений, закономерности распространения и изменения растений;</p> <p>Уметь: пользоваться микроскопом; готовить препараты; распознавать основные структурные компоненты клетки и их органеллы; распознавать ткани; распознавать вегетативные органы; распознавать типы соцветий; распознавать основных представителей царства растений; проводить морфологический анализ растений различных семейств; определять растения;</p> <p>Владеть: методикой работы со световым микроскопом, методикой определения растений, методикой морфологического описания растений, методикой геоботанического описания; навыками применения математического анализа в профессиональной деятельности; методикой определения растений при помощи специализированных</p>	<p>Б2.В.02(П) Преддипломная практика Б3.О.01 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>	
--	---	--	--

3. СТРУКТУРА И ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Вид учебной работы	Трудовое время, час			
	семестр, курс*			
	очная форма		заочная форма	
	3 сем.	4 сем.	3 курс	
1	2	3	4	
1. Аудиторные занятия, всего	64	54	32	
- занятия лекционного типа	32	18	16	
- занятия семинарского типа (включая лабораторные работы)	32	36	16	
2. Внеаудиторная академическая работа обучающихся (ВАРО)	80	90	247	
2.1 Самостоятельная работа	80	90	247	
3. Получение зачёта по итогам освоения дисциплины/ или сдача экзамена по итогам освоения дисциплины	Зачет	Экзамен	Экзамен-9	
ОБЩАЯ трудовое время дисциплины:	Часы	144	144	288
	Зачетные единицы	4	4	8

4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1 Укрупненная содержательная структура дисциплины (модуля) и общая схема ее реализации в учебном процессе

Номер и наименование раздела дисциплины. Темы раздела	Трудовое время раздела и ее распределение по видам учебной работы, час.							Формы промежуточной аттестации	Коды компетенций, на формирование которых ориентирован раздел	
	общая	Аудиторная работа				ВАРО				
		всего	занятия лекционного типа	занятия		всего сам. работы	Фиксированные виды (контроль)			
				практические (всех форм)	лабораторные работы					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Очная форма обучения										
<i>Теоретические основы флористики</i>										
1	1.1. История возникновения и этапы развития флористики	4	7	5	2					УК-2
	1.2. Флористическое оборудование, виды особенности применения	4	7	5	2					
	1.3. Колористические решения флористики	2	5	5						

	1.4. Виды флористических изделий, особенности создания	2	5	5						
	1.5. Букеты (классический, каркасный, креативный, экстравагантный)	17	5	5				25		
	1.6. Событийная флористика	2	5	5						
	1.7. Флористические коллажи и фотозоны	17	5	5				25		
	1.8. Флорариумы, флористическая витринистика	2	5	5						
	<i>Основы практической флористики</i>									
	2.1. Исторические этапы развития флористики	4	14	10	4					
	2.2. Стилистические особенности и базовые техники флористики	2	4		4					
	2.3. Практика применения флористических материалов по видам	2	4		4					
	2.4. Практика применения флористического оборудования по видам	2	4		4					
	2.5. Колористические решения флористических работ	2	4		4					
	2.6. Особенности создания флористических изделий по видам	2	4		4					
	2.7. Трансформация флористического материала, работа с вазами и корзинами	2	4		4					
	2.8. Особенности ландшафтной и интерьерной флористики	2	4		4					
	2.9. Букеты (классический, каркасный, креативный, экстравагантный) практика создания	2	4		4					
2	2.10. Событийная флористика, композиции – практика создания	2	4		4					
	2.11. Food – флористика, композиции – практика создания	2	4		4					
	2.12. Свадебная флористика, композиции – практика создания	2	4		4					
	2.13. Флористические коллажи и фотозоны - практика создания	2	4		4					
	2.14. Флорариумы, флористическая витринистика - практика создания	2	4		4					
	2.15. Эскизное проектирование, moodboard, презентация.	2	4		4					
	2.16. Особенности работы флориста, флористическое проектирование, презентация	2	4		4					
	2.17. История возникновения и развития флористики	15							30	
	2.18. Стили, принципы и техники флористики	15							30	
	2.19. Материалы и оборудование профессиональной флористики	15							30	
	2.20. Базовые техники флористики	15						30		
	Промежуточная аттестация		x	x	x	x	x	x	x	зачет/экзамен
	Итого по дисциплине	288	118	50	68			170		
Заочная форма обучения										
1	<i>Теоретические основы флористики</i>									
	1.1. История возникновения и этапы развития флористики	2	2	2						
	1.2. История возникновения и развития флористики	40						40		
	1.3. Стилистические особенности и базовые техники флористики	2	2		2					
	1.4. Стили, принципы и техники флористики	40						40		
	1.5. Колористические решения флористики	4	4	2	2					
2	<i>Основы практической флористики</i>									
	2.1. Практика применения флористических материалов по видам	42	2		2			40		
	2.2. Букеты (классический, каркасный, креативный, экстравагантный)	44	4	4				40		
	2.3. Трансформация флористического материала, работа с вазами и корзинами	2	2		2					
	2.4. Материалы и оборудование профессиональной флористики	40						40		
	2.5. Флорариумы, флористическая витринистика	4	4	4						
	2.6. Событийная флористика, композиции – практика создания	4	4		4					
	2.7. Базовые техники флористики	51	4	4				47		
	2.8. Флористические коллажи и фотозоны - практика создания	4	4		4					

Контроль	9					9	
Промежуточная аттестация		x	x	x	x	x	зачет/экзамен
Итого по дисциплине	288	32	16	16		247	

4.2 Занятия лекционного типа

№		Темы	Трудоемкость по разделу, час.		Применяемые интерактивные формы обучения
раздела	лекции		очная форма	заочная форма	
1	2	3	4	5	6
1	1	1.1. История возникновения и этапы развития флористики	5	2	Лекция - визуализация
	2	1.2. Флористическое оборудование, виды особенности применения	5		
	3	1.3. Колористические решения флористики	5	2	Лекция - визуализация
	4	1.4. Виды флористических изделий, особенности создания	5		
	5	1.5. Букеты (классический, каркасный, креативный, экстравагантный)	5	4	
	6	1.6. Событийная флористика	5		
	7	1.7. Флористические коллажи и фотозоны	5		
	8	1.8. Флорариумы, флористическая витринистика	5	4	
2	9	2.1. Исторические этапы развития флористики	10		
	10	2.2. Базовые техники флористики		4	
Общая трудоемкость лекционного курса			50	16	x
Всего лекций по дисциплине:		час.	Из них в интерактивной форме:		час.
- очная форма обучения		50	- очная форма обучения		10
- заочная форма обучения		16	- заочная форма обучения		4

4.3 Занятия семинарского типа

№		Темы	Трудоемкость по разделу, час.		Используемые интерактивные формы*	Форма занятия (ПЗ, ЛР)	Форма текущего контроля успеваемости
раздела	занятия		очная форма	заочная форма			
1	2	3	4	5	6	7	8
1	1	1.1. История возникновения и этапы развития флористики	2			ПЗ	Устный опрос
	2	1.2. Флористическое оборудование, виды особенности применения	2			ПЗ	Устный опрос
	3	2.1. Исторические этапы развития флористики	4			ПЗ	Устный опрос
	4	2.2. Стилистические особенности и базовые техники флористики	4	2		ПЗ	Устный опрос
	5	2.3. Практика применения флористических материалов по видам	4	2	Групповое творческое задание	ПЗ	Кейс-задачи
	6	2.4. Практика применения флористического оборудования по видам	4			ПЗ	Кейс-задачи
	7	2.5. Колористические решения флористических работ	4	2		ПЗ	Кейс-задачи
	8	2.6. Особенности создания флористических изделий по видам	4			ПЗ	Кейс-задачи
	9	2.7. Трансформация флористического материала, работа с вазами и корзинами	4	2		ПЗ	Кейс-задачи

10	2.8. Особенности ландшафтной и интерьерной флористики	4			ПЗ	Кейс-задачи
11	2.9. Букеты (классический, каркасный, креативный, экстравагантный) практика создания	4		Групповое творческое задание	ПЗ	Представление реферата
12	2.10. Событийная флористика, композиции – практика создания	4	4		ПЗ	Устный опрос
13	2.11. Food – флористика, композиции – практика создания	4			ПЗ	Представление реферата
14	2.12. Свадебная флористика, композиции – практика создания	4			ПЗ	Кейс-задачи
15	2.13. Флористические коллажи и фотозоны - практика создания	4	4		ПЗ	Кейс-задачи
16	2.14. Флорариумы, флористическая витринистика - практика создания	4		Групповое творческое задание	ПЗ	Кейс-задачи
17	2.15. Эскизное проектирование, moodboard, презентация.	4			ПЗ	Кейс-задачи
18	2.16. Особенности работы флориста, флористическое проектирование, презентация	4			ПЗ	Устный опрос
Всего занятий семинарского типа по дисциплине:		час.		Из них в интерактивной форме:		час.
- очная форма обучения		68		- очная форма обучения		12
- заочная форма обучения		16		- заочная форма обучения		2
В том числе в форме лабораторных работ						
- очная форма обучения						
- заочная форма обучения						

5. ПРОГРАММА ВНЕАУДИТОРНОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРО) ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1 Самостоятельная работа

Номер раздела дисциплины	Тема в составе раздела	Вид работы	Расчетная трудоемкость, час	Форма текущего контроля успеваемости
1	2	3	4	5
Очная форма обучения				
1	Букеты (классический, каркасный, креативный, экстравагантный)	Работа с литературой и интернет ресурсами, подготовка реферата	25	Представление реферата
	Флористические коллажи и фотозоны	Работа с литературой и интернет ресурсами, решение кейс-задач	25	Проверка кейс-задач
2	История возникновения и развития флористики	Работа с литературой и интернет ресурсами	30	Устный опрос
	Стили, принципы и техники флористики	Работа с литературой и интернет ресурсами, решение кейс-задач	30	Проверка кейс-задач
	Материалы и оборудование	Работа с	30	Представление

	профессиональной флористики	литературой и интернет ресурсами, подготовка реферата		реферата
	Базовые техники флористики	Работа с литературой и интернет ресурсами	30	Устный опрос
	Итого:		170	
Заочная форма обучения				
1	История возникновения и развития флористики	Работа с литературой и интернет ресурсами	40	Устный опрос
	Стили, принципы и техники флористики	Работа с литературой и интернет ресурсами, решение кейс-задач	40	Проверка кейс-задач
2	Практика применения флористических материалов по видам	Работа с литературой и интернет ресурсами, решение кейс-задач	40	Проверка кейс-задач
	Букеты (классический, каркасный, креативный, экстравагантный)	Работа с литературой и интернет ресурсами, подготовка реферата	40	Представление реферата
	Материалы и оборудование профессиональной флористики	Работа с литературой и интернет ресурсами, подготовка реферата	40	Представление реферата
	Базовые техники флористики	Работа с литературой и интернет ресурсами	47	Устный опрос
	Итого:		247	

6. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1 Нормативная база проведения промежуточной аттестации обучающихся по результатам изучения дисциплины: Б1.О.24 Флористика	
1) действующее «Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГБОУ ВО Бурятская ГСХА»	
6.1. Основные характеристики промежуточной аттестации обучающихся по итогам изучения дисциплины (модуля)	
1	2
Цель промежуточной аттестации -	установление уровня достижения каждым обучающимся целей и задач обучения по данной дисциплине, изложенным в п.2.2 настоящей программы
Форма промежуточной аттестации -	Зачет с оценкой
Место процедуры получения зачёта в графике учебного процесса	1) участие обучающегося в процедуре получения зачёта осуществляется за счёт учебного времени (трудоемкости), отведённого на изучение дисциплины 2) процедура проводится в рамках ВАРО, на последней неделе семестра
Основные условия получения обучающимся зачёта:	1) обучающийся выполнил все виды учебной работы (включая самостоятельную) и отчитался об их выполнении в сроки, установленные графиком учебного процесса по дисциплине
Процедура получения зачёта -	Представлены в оценочных материалах по данной дисциплине
Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков:	

7. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) 7.1. Перечень литературы, рекомендуемой для изучения дисциплины

Автор, наименование, выходные данные	Доступ
1	2

Основная литература	
Флористика: курс лекций для обучающихся по агрономическим направлениям подготовки высшего образования / М-во сел. хоз-ва РФ, Бурятская ГСХА им. В.Р. Филиппова ; сост.: В. Ю. Татарникова, Э. Г. Имескенова. - Улан-Удэ: ФГБОУ ВО БГСХА, 2020. - 69 с.	http://bgsha.ru/art.php?i=4071
Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн: учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда: ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с.	https://e.lanbook.com/book/130804
Дополнительная литература	
Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования: учебник / под ред. А. В. Исачкина. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 522 с.	https://znanium.com/catalog/product/1039179
Управление флористическими работами и услугами: методические указания / составитель М. О. Касаткин. — пос. Караваево : КГСХА, 2016. — 26 с.	https://e.lanbook.com/book/133692
Демидова, А. И. Цветоводство: учебно-методическое пособие / А. И. Демидова. — Вологда: ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2014. — 36 с.	https://e.lanbook.com/book/130801

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и локальных сетей академии, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Удаленные электронные сетевые учебные ресурсы временного доступа, сформированные на основании прямых договоров с правообладателями (электронно-библиотечные системы - ЭБС)	
Наименование	Доступ
1	2
Электронно-библиотечная система Издательства «Инфра-М»	https://znanium.com
Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»	https://e.lanbook.com
Электронно-библиотечная система Издательства «Юрайт»	https://urait.ru
2. Электронные сетевые ресурсы открытого доступа (профессиональные базы данных, массовые открытые онлайн-курсы и пр.):	
1	2
Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]: Информационная система [каталог образовательных Интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования] / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»	http://window.edu.ru/
3. Электронные учебные и учебно-методические ресурсы, подготовленные в академии:	
Автор, наименование, выходные данные	Доступ
1	2
Флористика: курс лекций для обучающихся по агрономическим направлениям подготовки высшего образования / М-во сел. хоз-ва РФ, Бурятская ГСХА им. В.Р. Филиппова ; сост.: В. Ю. Татарникова, Э. Г. Имескенова. - Улан-Удэ: ФГБОУ ВО БГСХА, 2020. - 69 с.	http://bgsha.ru/art.php?i=4071

7.3. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Учебно-методическая литература	
Автор, наименование, выходные данные	Доступ
1	2
Флористика: курс лекций для обучающихся по агрономическим направлениям подготовки высшего образования / М-во сел. хоз-ва РФ, Бурятская ГСХА им. В.Р. Филиппова ; сост.: В. Ю. Татарникова, Э. Г. Имескенова. - Улан-Удэ: ФГБОУ ВО БГСХА, 2020. - 69 с.	http://bgsha.ru/art.php?i=4071

7.4 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Программные продукты, необходимые для освоения учебной дисциплины	
Наименование программного продукта (ПП)	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данный продукт
1	2
Microsoft OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc. Договор № ПП-61/2015 г. О поставке программных продуктов от 9 декабря 2015 года	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа
Microsoft OfficeProPlus 2016 RUS OLP NL Acdmc. Договор № ПП-61/2015 г. О поставке программных продуктов от 9 декабря 2015 года	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа
Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic OPEN No Level. Государственный контракт № 25 от 1 апреля 2008 года	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа
Microsoft Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level. Государственный контракт № 25 от 1 апреля 2008 года	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа
Система дифференцированного интернет-обучения CMS «Moodle»	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа
Sketch Up 2020 - лицензионная программа. Договор № 13870-А О поставке программных продуктов от 18 февраля 2021 года	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа
3D Планировщик Наш сад - лицензионная программа отечественного производства	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа

Landscape Design - свободно распространяемое программное обеспечение		Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа
2. Информационные справочные системы, необходимые для реализации учебного процесса		
Наименование справочной системы		Доступ
1		2
Информационно-правовой портал «Гарант»		в локальной сети академии в электронном читальном зале (БИК, каб. 276) http://www.garant.ru
Справочно-поисковая система «Консультант Плюс»		http://www.consultant.ru/
3. Специализированные помещения и оборудование, используемые в рамках информатизации учебного процесса		
Наименование помещения	Наименование оборудования	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данное помещение
1	2	3
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации/Ботаника и экология растений №209 (670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д. №8)	Интерактивный дисплей (1 шт.), шкаф для химреактивов (2 шт.), учебная мебель, ноутбук с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС, 2 стенда	Занятия семинарского типа
Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), а также для самостоятельной работы / Компьютерный класс №215 (670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д. №8)	Интерактивный дисплей (1 шт.), Компьютер в сборе (14 шт.), учебная мебель, ноутбук с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС, 2 стенда	Самостоятельная работа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации/Специализированная аудитория "Экосистемные услуги на ООПТ" №218 (670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д. №8)	Интерактивный дисплей (1 шт.), учебная мебель, ноутбук с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС, 1 стенд	Занятия лекционного типа
4. Информационно-образовательные системы (ЭИОС)		
Наименование ЭИОС	Доступ	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данная система
1	2	3
Официальный сайт академии	http://bgsha.ru/	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа
Личный кабинет студента и преподавателя.	http://lk.bgsha.ru/	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа
Деканат	в локальной сети академии	-
ИС «Планы»	в локальной сети академии	-
АС Нагрузка	в локальной сети академии	-
Электронные ведомости	в локальной сети академии	-
Сайт научной библиотеки	http://lib.bgsha.ru/	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа
Деканат	в локальной сети академии	-
ИС «Планы»	в локальной сети академии	Занятия семинарского типа, занятия лекционного типа, самостоятельная работа

7.5 Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине (модулю)

№	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы. Номер аудитории. Адрес (согласно лицензии)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	2	3
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации/Специализированная аудитория "Экосистемные услуги на ООПТ" (218) (670010, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8, Учебный корпус)	30 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, интерактивная доска, возможность подключения ноутбука и мультимедийного оборудования, экран, доступ в интернет, стенды. Список ПО: Антивирус Kaspersky; система Антиплагиат; Microsoft Office ProPlus 2016; Microsoft OfficeStd 2016; Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic; Microsoft Office Professional Plus 2007;

		LibreOffice; Яндекс браузер; Google Chrome; Adobe Reader DC; VLC Media Player.
2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации/Ботаника и экология растений (209). (670010, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8, Учебный корпус)	20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, интерактивная доска, возможность подключения ноутбука и мультимедийного оборудования, экран, доступ в интернет, стенды. Список ПО: Антивирус Kaspersky; система Антиплагиат; Microsoft Office ProPlus 2016; Microsoft OfficeStd 2016; Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic; Microsoft Office Professional Plus 2007; LibreOffice; Яндекс браузер; Google Chrome; Adobe Reader DC; VLC Media Player. Оборудование: Микроскоп цифровой Levenhuk D95L LCD, монокулярный 1 шт. Микроскоп цифровой Discovery Artisan 10 шт. Микроскоп цифровой Levenhuk MED D45T LCD, тринокулярный 10 шт.
3	Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), а также для самостоятельной работы/Компьютерный класс (215) (670010, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8, Учебный корпус)	13 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, интерактивная доска, возможность подключения ноутбука и мультимедийного оборудования, экран, доступ в интернет, стенды, 13 персональных компьютеров с возможностью подключения к сети интернет Список ПО: Антивирус Kaspersky; Microsoft Office ProPlus 2016; Microsoft OfficeStd 2016; Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic; Microsoft Office Professional Plus 2007; LibreOffice, Sketch Up 2020, 3D Планировщик Наш сад, Landscape Design
4	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации /Ландшафтная архитектура и дизайн (414) (670010, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8, Учебный корпус)	24 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, интерактивная доска, возможность подключения ноутбука и мультимедийного оборудования, экран, доступ в интернет, стенды. Список ПО: Антивирус Kaspersky; система Антиплагиат; Microsoft Office ProPlus 2016; Microsoft OfficeStd 2016; Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic; Microsoft Office Professional Plus 2007; LibreOffice; Яндекс браузер; Google Chrome; Adobe Reader DC; VLC Media Player.

7.6 Организационное обеспечение учебного процесса и специальные требования к нему с учетом характера учебной работы по дисциплине

Аудиторные учебные занятия по дисциплине ведутся в соответствии с расписанием, внеаудиторная академическая работа организуется в соответствии с семестровым графиком ВАР и графиками сдачи/приёма/защиты выполненных работ. Консультирование обучающихся, изучающих данную дисциплину, осуществляется в соответствии с графиком консультаций.

7.7 Кадровое обеспечение учебного процесса по дисциплине

ФИО преподавателя	Уровень образования. Специальность и квалификация в соответствии с дипломом. Профессиональная переподготовка	Ученая степень, ученое звание
1	2	3
Бессмольная Маргарита Яковлевна	Высшее образование – специалитет Ученый агроном – Агроэкология Профессиональная переподготовка "Декоративное садоводство, газоноведение и флористика"	к.б.н., доцент

7.8 Обеспечение учебного процесса по дисциплине (модулю) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организационно-педагогическое, психолого-педагогическое сопровождение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основании соответствующей рекомендации в заключении психолого-медико-педагогической комиссии или индивидуальной программе реабилитации инвалида. Академия, по заявлению обучающегося, создает специальные условия для получения высшего образования инвалидами и лицам с ограниченными возможностями здоровья:

- использование специализированных (адаптированных) рабочих программ дисциплин (модулей) и методов обучения и воспитания, включая наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих;
- использование специальных учебников, учебных пособий и других учебно-методических материалов, включая альтернативные форматы печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- использование специальных технических средств обучения (мультимедийное оборудование,

оргтехника и иные средства) коллективного и индивидуального пользования, включая установку мониторов с возможностью трансляции субтитров, обеспечение надлежащими звуковыми воспроизведениями информации;

- предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь или услуги сурдопереводчиков / тифлосурдопереводчиков;

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для разъяснения отдельных вопросов изучаемой дисциплины (модуля);

- проведение процедуры оценивания результатов обучения возможно с учетом особенностей нозологий (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.) при использовании доступной формы предоставления заданий оценочных средств и ответов на задания (в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме аудиозаписи, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода) с использованием дополнительного времени для подготовки ответа;

обеспечение беспрепятственного доступа обучающимся в учебные помещения, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений);

- обеспечение сочетания онлайн и офлайн технологий, а также индивидуальных и коллективных форм работы в учебном процессе, осуществляемом с использованием дистанционных образовательных технологий;

- и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ОПОП ВО.

В целях реализации ОПОП ВО в академии оборудована безбарьерная среда, учитывающая потребности лиц с нарушением зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Территория соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Вход в учебный корпус оборудован пандусами, стекла входных дверей обозначены специальными знаками для слабовидящих, используется система Брайля. Сотрудники охраны знают порядок действий при прибытии в академию лица с ограниченными возможностями. В академии создана толерантная социокультурная среда, осуществляется необходимое сопровождение образовательного процесса, при необходимости предоставляется волонтерская помощь обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья.

8. ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к рабочей программе дисциплины (модуля) Б1.О.24 Флористика
в составе ОПОП 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Ведомость изменений

№ п/п	Вид обновлений	Содержание изменений, вносимых в ОПОП	Обоснование изменений
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

Оглавление

1. ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ВВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ЕЕ СТАТУС	3
2. ЦЕЛЕВАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП. ЛОГИЧЕСКИЕ И СОДЕРЖАТЕЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ДИСЦИПЛИНЫ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ И ПРАКТИКАМИ В СОСТАВЕ ОПОП	3
3. СТРУКТУРА И ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	9
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	9
5. ПРОГРАММА ВНЕАУДИТОРНОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРО) ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	12
6. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	13
7. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	13
8. ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ	18