

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Цыбинов Балдун Баторович
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.09.2024 15:30:52
Уникальный программный ключ:
056af948c3e48c6f3c571e429957a8ae7b757ae8

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Бурятская государственная сельскохозяйственная академия
имени В.Р. Филиппова»**

Экономический факультет

СОГЛАСОВАНО
Заведующий
выпускающей кафедрой
Социально-гуманитарные
науки, реклама и туризм

уч. ст., уч. зв.

ФИО

подпись

«__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Декан экономического
факультета

уч. ст., уч. зв.

ФИО

подпись

«__» _____ 20__ г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

дисциплины (модуля)

**Б1.В.01 Технология и организация экскурсионных услуг
Направление подготовки
43.03.02 Туризм**

**Направленность (профиль)
Технология и организация экскурсионных услуг
бакалавр**

Обеспечивающая
преподавание дисциплины
кафедра
Разработчик (и)

Социально-гуманитарные науки, реклама и туризм

подпись

уч.ст., уч. зв.

И.О.Фамилия

Внутренние эксперты:
Председатель методической
комиссии экономического
факультета

подпись

уч.ст., уч. зв.

И.О.Фамилия

Заведующий методическим
кабинетом УМУ

подпись

И.О.Фамилия

Улан – Удэ, 2023

ВВЕДЕНИЕ

1. Оценочные материалы по дисциплине (модулю) являются обязательным обособленным приложением к Рабочей программе дисциплины (модуля) и представлены в виде оценочных средств.
2. Оценочные материалы является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися указанной дисциплины (модуля).
3. При помощи оценочных материалов осуществляется контроль и управление процессом формирования обучающимися компетенций, из числа предусмотренных ФГОС ВО в качестве результатов освоения дисциплины (модуля).
4. Оценочные материалы по дисциплине (модулю) включают в себя:
 - оценочные средства, применяемые при промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины (модуля).
 - оценочные средства, применяемые в рамках индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРО;
 - оценочные средства, применяемые для текущего контроля;
5. Разработчиками оценочных материалов по дисциплине (модулю) являются преподаватели кафедры, обеспечивающей изучение обучающимися дисциплины (модуля), в Академии. Содержательной основой для разработки оценочных материалов является Рабочая программа дисциплины (модуля).

1. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ
 учебной дисциплины (модуля), персональный уровень достижения которых проверяется
 с использованием представленных в п. 3 оценочных материалов

| Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина | | Код и наименование индикатора достижений компетенции | Компоненты компетенций, формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения) | | |
|--|---|---|---|---|---|
| код | наименование | | знать и понимать | уметь делать (действовать) | владеть навыками (иметь навыки) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Профессиональные компетенции самостоятельные | | | | | |
| ПКС – 3 | Способен к разработке и реализации туристского продукта с учетом технологий туристской деятельности | ИД-З _{ПКС-3} Осуществляет разработку туристско-экскурсионных маршрутов отвечающих требованиям потребителей туристских продуктов и услуг | процесс разработки туристско-экскурсионных маршрутов отвечающих требованиям потребителей туристских продуктов и услуг | разрабатывать туристско-экскурсионные маршруты отвечающие требованиям потребителей туристских продуктов и услуг | разработки туристско-экскурсионных маршрутов отвечающих требованиям потребителей туристских продуктов и услуг |

2. РЕЕСТР
элементов оценочных материалов по дисциплине (модулю)

| Группа оценочных средств | Оценочное средство или его элемент | |
|---|---|--|
| | Наименование | |
| 1 | 2 | |
| 1. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины | Перечень экзаменационных вопросов Критерии оценки к экзамену | |
| | 2. Средства для индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов (ВАРО) | |
| 3. Средства для текущего контроля | Комплект контрольных вопросов для проведения устных опросов | |
| | Критерии оценивания вопросов для проведения устных опросов | |
| | Шкала оценивания | |
| | Перечень дискуссионных тем и вопросов для круглого стола | |
| | Критерии оценивания дискуссионных тем и вопросов для круглого стола | |
| | Шкала оценивания | |
| | Темы рефератов | |
| | Критерии оценивания рефератов | |
| | Шкала оценивания | |
| | Темы эссе | |
| | Критерии оценивания эссе | |
| | Шкала оценивания | |
| | Вопросы модулей | |
| | Критерии оценивания вопросов модулей | |
| | Шкала оценивания | |
| | Перечень вопросов для самостоятельного изучения | |
| | Критерии оценивания вопросов для самостоятельного изучения | |
| | Шкала оценивания | |
| | Темы групповых творческих проектов | |
| | Критерии оценивания групповых творческих проектов | |
| | Шкала оценивания | |
| | Темы индивидуальных творческих проектов | |
| | Критерии оценивания индивидуальных творческих проектов | |
| Шкала оценивания | | |
| Комплект тестовых заданий | | |
| Критерии оценки тестовых заданий | | |
| Шкала оценивания | | |

3. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций в рамках дисциплины (модуля)

| Код и название компетенции | Код индикатора достижений компетенции | Индикаторы компетенции | Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения) | Уровни сформированности компетенций | | | | Формы и средства контроля формирования компетенций |
|----------------------------|---|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | компетенция не сформирована | минимальный | средний | высокий | |
| | | | | Оценки сформированности компетенций | | | | |
| | | | | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| | | | | Оценка «неудовлетворительно» | Оценка «удовлетворительно» | Оценка «хорошо» | Оценка «отлично» | |
| | | | | Характеристика сформированности компетенции | | | | |
| | | | Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач | Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач | Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач | Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач | | |
| Критерии оценивания | | | | | | | | |
| ПКС – 3. | способен к разработке и реализации туристского продукта с учетом технологий туристской деятельности | Полнота знаний | методы проектирования экскурсионных услуг; нормативы ГОСТов экскурсионных услуг; технологию подготовки и проведения экскурсии, с учетом требований потребителей | не знает и не понимает методы проектирования экскурсионных услуг; нормативы ГОСТов экскурсионных услуг; технологию подготовки и проведения экскурсии, с учетом требований потребителей | знает частично методы проектирования экскурсионных услуг; нормативы ГОСТов экскурсионных услуг; технологию подготовки и проведения экскурсии, с учетом требований потребителей | знает в целом методы проектирования экскурсионных услуг; нормативы ГОСТов экскурсионных услуг; технологию подготовки и проведения экскурсии, с учетом требований потребителей | знает в совершенстве методы проектирования экскурсионных услуг; нормативы ГОСТов экскурсионных услуг; технологию подготовки и проведения экскурсии, с учетом требований потребителей | Перечень экзаменационных вопросов, перечень вопросов к зачету, Комплект контрольных вопросов для проведения устных опросов, Перечень дискуссионных тем и вопросов для «круглого стола», Перечень заданий для контрольных работ обучающихся заочной формы обучения, Комплект заданий для самостоятельной работы |
| | | Наличие умений | оформлять технологическую документацию экскурсии; проектировать экскурсионные программы, отвечающих требованиям потребителей; | не умеет оформлять технологическую документацию экскурсии; проектировать экскурсионные программы, отвечающих требованиям потребителей; | умеет не в полной мере оформлять технологическую документацию экскурсии; проектировать экскурсионные программы, отвечающих требованиям потребителей; | умеет в целом оформлять технологическую документацию экскурсии; проектировать экскурсионные программы, отвечающих требованиям потребителей; | умеет в совершенстве оформлять технологическую документацию экскурсии; проектировать экскурсионные программы, отвечающих требованиям потребителей; | |
| | | Наличие навыков (владение опытом) | методикой разработки, организации и проведения экскурсий отвечающих | не владеет методикой разработки, организации и проведения экскурсий отвечающих | владеет частично методикой разработки, организации и проведения экскурсий | владеет в целом методикой разработки, организации и проведения экскурсий | владеет в совершенстве методикой разработки, организации и проведения экскурсий | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|---|
| | | | <p>требованиям потребителей туристских продуктов и услуг; навыками разработки технологической документации на туристские услуги</p> | <p>требованиям потребителей туристских продуктов и услуг; навыками разработки технологической документации на туристские услуги</p> | <p>отвечающих требованиям потребителей туристских продуктов и услуг; навыками разработки технологической документации на туристские услуги</p> | <p>отвечающих требованиям потребителей туристских продуктов и услуг; навыками разработки технологической документации на туристские услуги</p> | <p>проведения экскурсий отвечающих требованиям потребителей туристских продуктов и услуг; навыками разработки технологической документации на туристские услуги</p> | <p>обучающихся: темы рефератов и презентаций, темы эссе, вопросы модулей, перечень вопросов для самостоятельного изучения, темы групповых творческих проектов, темы индивидуальных творческих проектов, Комплект тестовых заданий</p> |
|--|--|--|--|--|---|---|--|---|

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

4.1. Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков

4.1.1. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины

| 6.1 Нормативная база проведения промежуточной аттестации обучающихся по результатам изучения дисциплины: Б1.В.01 Технология и организация экскурсионных услуг | |
|--|---|
| 1) действующее «Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГБОУ ВО Бурятская ГСХА» | |
| 6.2. Основные характеристики промежуточной аттестации обучающихся по итогам изучения дисциплины (модуля) | |
| 1 | 2 |
| Цель промежуточной аттестации - | установление уровня достижения каждым обучающимся целей обучения по данной дисциплине, изложенных в п.2.2 настоящей программы |
| Форма промежуточной аттестации - | экзамен |
| Место экзамена в графике учебного процесса: | 1) подготовка к экзамену и сдача экзамена осуществляется за счёт учебного времени (трудоемкости), отведённого на экзаменационную сессию для обучающихся, сроки которой устанавливаются приказом по академии 2) дата, время и место проведения экзамена определяется графиком сдачи экзаменов, утверждаемым деканом факультета (директором института) |
| Форма экзамена - | <i>устный</i> |
| Процедура проведения экзамена - | представлена в оценочных материалах по дисциплине |
| Экзаменационная программа по учебной дисциплине: | 1) представлена в оценочных материалах по дисциплине 2) охватывает разделы (в соответствии с п. 4.1 настоящего документа) |
| Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков: | представлены в оценочных материалах по дисциплине |
| 6.2 Основные характеристики промежуточной аттестации обучающихся по итогам изучения дисциплины | |
| 1 | 2 |
| Цель промежуточной аттестации - | установление уровня достижения каждым обучающимся целей и задач обучения по данной дисциплине, изложенным в п.2.2 настоящей программы |
| Форма промежуточной аттестации - | зачёт |
| Место процедуры получения зачёта в графике учебного процесса | 1) участие обучающегося в процедуре получения зачёта осуществляется за счёт учебного времени (трудоемкости), отведённого на изучение дисциплины 2) процедура проводится в рамках ВАРО, на последней неделе семестра |
| Основные условия получения обучающимся зачёта: | 1) обучающийся выполнил все виды учебной работы (включая самостоятельную) и отчитался об их выполнении в сроки, установленные графиком учебного процесса по дисциплине |
| Процедура получения зачёта - | Представлены в оценочных материалах по данной дисциплине |
| Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков: | |

Перечень экзаменационных вопросов

1. Технология организации экскурсионной деятельности как учебная дисциплина (ПКС-3)
2. Экскурсионный метод познания (ПКС-3)
3. Экскурсионное дело в Российской империи в конце XVIII - начале XX в. (ПКС-3)
4. Роль туристических объединений в развитии экскурсионного дела в России (конец XIX — начало XX в.) (ПКС-3)
5. Экскурсионные комиссии и бюро в России в начале XX в. (ПКС-3)
6. Экскурсионное дело в России в первые годы советской власти (1918 — 1930-е гг.) (ПКС-3)
7. Деятельность Общества пролетарского туризма и экскурсий (ПКС-3)
8. Экскурсионно-туристическая деятельность в СССР в 1936 — 1980-е гг. (ПКС-3)С
9. Состояние экскурсионного дела в Российской Федерации и перспективы его развития (ПКС-3)
10. Сущность понятия «экскурсия». Признаки и принципы экскурсии (ПКС-3)
11. Понятие «экскурсионная услуга». Основные функции экскурсии (ПКС-3)
12. Основные классификации экскурсий (ПКС-3)
13. Организационно-правовые основы экскурсионно-туристической деятельности. (ПКС-3)
14. ГОСТ Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг. ГОСТ Р 54604-2011 Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования. ГОСТ Р 50681-94 Туристско-экскурсионное обслуживание. Проектирование туристских услуг (ПКС-3)
15. Психологические и педагогические основания экскурсий (ПКС-3)
16. Основные этапы разработки экскурсии (ПКС-3)

17. Приемы показа экскурсионных объектов (ПКС-3)
18. Методика экскурсионного рассказа (ПКС-3)
19. Особые методы и приемы ведения экскурсии. (ПКС-3)
20. Сочетание показа и рассказа на экскурсиях. Взаимодействие трех компонентов в экскурсии. (ПКС-3)
21. Техника ведения экскурсии (ПКС-3)
22. Выбор цели, задачи, темы экскурсии. Отбор информационных источников (ПКС-3)
23. Классификация экскурсионных объектов по содержанию. Методические приемы оценки экскурсионных объектов (ПКС-3)
24. Карточка (паспорт) экскурсионных объектов (ПКС-3)
25. Комплектование «портфеля экскурсовода». Виды наглядных пособий (ПКС-3)
26. Техника безопасности во время проведения экскурсий (ПКС-3)
27. Использование различных видов транспорта при проведении экскурсий (ПКС-3)
28. Подготовка контрольного текста экскурсии и требования к нему (ПКС-3)
29. Подготовка индивидуального текста экскурсии. Его отличия от контрольного текста (ПКС-3)
30. Технологическая карта экскурсии, требования к ней (ПКС-3)
31. Логические переходы в экскурсии: сущность и особенности построения (ПКС-3)
32. Особенности подготовки и проведения экскурсий городских экскурсий, экскурсий на историческую тематику (ПКС-3)
33. Особенности подготовки и проведения природоведческих экскурсий. (ПКС-3)
34. Искусствоведческие и литературные экскурсии: особенности подготовки и проведения (ПКС-3)
35. Религиозные экскурсии и паломнические программы. (ПКС-3)
36. Виды туристско-экскурсионных учреждений (ПКС-3)
37. Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея. Особенности ее подготовки и проведения (ПКС-3)
38. Дифференцированный подход к обслуживанию различных групп туристов (ПКС-3)
39. Особенности проведения экскурсий для детей (дошкольного и школьного возраста) (ПКС-3)
40. Особенности профессии экскурсовода (ПКС-3)
41. Культура речи экскурсовода (ПКС-3)
42. Внеречевые средства общения экскурсовода. Жесты, мимика, внешний облик экскурсовода, их значение и классификация (ПКС-3)
43. Мастерство экскурсовода (ПКС-3)
44. Менеджмент качества и контроль туристско-экскурсионных услуг (ПКС-3)
45. Составьте нитку обзорной экскурсии по городу Улан-Удэ (ПКС-3)
46. Составьте нитку тематической экскурсии «Жизнь декабристов в Иркутске (ПКС-3)
47. Составьте нитку экскурсии по Бурятской государственной сельскохозяйственной академии им. В. Р. Филиппова (ПКС-3)
48. Составьте нитку музейной экскурсии на примере Этнографического музея народов Забайкалья (ПКС-3)
49. Составьте карточку (паспорт) экскурсионного объекта (Одигитриевский собор) (ПКС-3)
50. Составьте карточку (паспорт) экскурсионного объекта (Гостиные ряды г. Кяхта) (ПКС-3)
51. Составьте карточку (паспорт) экскурсионного объекта (Памятник В.И. Ленину на площади советов) (ПКС-3)
52. Опишите состав портфеля экскурсовода для экскурсии в Иволгинский дацан (ПКС-3)
53. Опишите состав портфеля экскурсовода для этнографической экскурсии в Тарбагатай (ПКС-3)
54. Опишите состав портфеля экскурсовода для этнографической экскурсии в Ацагат (ПКС-3)

Перечень вопросов к зачету по дисциплине (модулю)

1. Технология организации экскурсионной деятельности как учебная дисциплина. (ПКС-3)
2. Экскурсионный метод познания (ПКС-3)
3. Экскурсионное дело в Российской империи в конце XVIII - начале XX в. (ПКС-3)
4. Деятельность первых альпийских клубов на Кавказе и в Крыму, их роль в развитии экскурсионного дела (ПКС-3)
5. Роль туристических объединений в развитии экскурсионного дела в России (конец XIX — начало XX в.). (ПКС-3)
6. Экскурсионные комиссии и бюро в России в начале XX в. (ПКС-3)
7. Экскурсионное дело в России в первые годы советской власти (1918 - 1930-е гг.). (ПКС-3)
8. Деятельность Общества пролетарского туризма и экскурсий. (ПКС-3)
9. Экскурсионно-туристическая деятельность в СССР в 1945 - 1980-е гг. (ПКС-3)
10. Состояние экскурсионного дела в Российской Федерации и перспективы его развития (ПКС-3)
11. Подготовка специалистов сферы туризма и экскурсионного дела (ПКС-3)

12. Сущность понятия «экскурсия». (ПКС-3)
13. Признаки и принципы экскурсии (ПКС-3)
14. Основные функции экскурсии. (ПКС-3)
15. Понятие «экскурсионная услуга». (ПКС-3)
16. Основные классификации экскурсий (ПКС-3)
17. Организационно-правовые основы экскурсионно-туристической деятельности. (ПКС-3)
18. ГОСТ Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг. (ПКС-3)
19. ГОСТ Р 54604-2011 Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования. (ПКС-3)
20. ГОСТ Р 50681-94 Туристско-экскурсионное обслуживание. Проектирование туристских услуг (ПКС-3)
21. Психологические и педагогические основания экскурсий. (ПКС-3)

4.1.2.3 Перечень заданий для контрольных работ обучающихся заочной формы обучения

1. Становление и развитие экскурсионного дела в Российской империи
2. Теория и практика экскурсионного дела в СССР
3. Развитие теории и практики экскурсионного дела в Российской Федерации
4. Экскурсия как вид туристских услуг
5. Классификация экскурсий
6. Элементы психологии в экскурсии
7. Экскурсия как педагогический процесс
8. Нормативно-правовое регулирование туристско-экскурсионной деятельности в Российской Федерации
9. Планирование экскурсионных мероприятий
10. Требования к руководителю и участникам экскурсии
11. Изучение и отбор экскурсионных объектов и материалов по теме экскурсии
12. Подготовка контрольного и индивидуального текста экскурсий
13. Технологическая документация экскурсии
14. Техника ведения экскурсии
15. Экскурсионный показ: цели, задачи, признаки, уровни
16. Экскурсионный рассказ. Особые методические приемы проведения экскурсии
17. Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию
18. Инновации в экскурсионном деле
19. Профессия экскурсовод: сущность и содержание
20. Особенности подготовки проведения городской обзорной экскурсии
21. Особенности подготовки проведения производственной экскурсии
22. Особенности подготовки проведения природоведческой экскурсии
23. Требования профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)»
24. Специфика организации и проведения музейной экскурсии
25. Транспортное обеспечение экскурсионных услуг
26. Содержание и показатели деятельности экскурсионного учреждения
27. Прием заявок на экскурсионное обслуживание
28. Обеспечение безопасности на экскурсии
29. Виды, структура и основные направления деятельности экскурсионных учреждений
30. Тематики и содержания экскурсий и экскурсионных программ в Республике Бурятия

Критерии оценивания:

- полнота раскрытия темы;
- степень владения понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины;
- знание фактического материала, отсутствие фактических ошибок;
- умение логически выстроить материал ответа;
- умение аргументировать предложенные подходы и решения, сделанные выводы;
- степень самостоятельности, грамотности, оригинальности в представлении материала (стилистические обороты, манера изложения, словарный запас, отсутствие или наличие грамматических ошибок);
- выполнение требований к оформлению работы.

Шкала оценивания:

| Баллы для учета в рейтинге (оценка) | Степень удовлетворения критериям |
|-------------------------------------|---|
| 100-86 баллов «отлично» | Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют ошибки. Продемонстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано |

| | |
|--|--|
| | умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ четко структурирован и выстроен в заданной логике. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа укладывается в заданные рамки при сохранении смысла. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения. Видно уверенное владение освоенным материалом, изложение сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Высокая степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала: стилистические обороты, манера изложения, словарный запас. Отсутствуют стилистические и орфографические ошибки в тексте. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений |
| 85-71 баллов «хорошо» | Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, встречаются несущественные фактические ошибки. Продемонстрировано владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа незначительно превышает заданные рамки при сохранении смысла. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения, но аргументация не всегда убедительна. Изложение лишь отчасти сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Встречаются мелкие и не искажающие смысла ошибки в стилистике, стилистические штампы. Есть 1–2 орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений |
| 70-56 баллов «удовлетворительно» | Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, есть фактические ошибки (25–30%). Продемонстрировано достаточное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, есть ошибки в употреблении и трактовке терминов, расшифровке аббревиатур. Ошибки в использовании категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ плохо структурирован, нарушена заданная логика. Части ответа логически разорваны, нет связей между ними. Ошибки в представлении логической структуры проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа в существенной степени (на 25–30%) отклоняется от заданных рамок. Нет собственной точки зрения либо она слабо аргументирована. Примеры, приведенные в ответе в качестве практических иллюстраций, в малой степени соответствуют изложенным теоретическим аспектам. Текст работы примерно наполовину представляет собой стандартные обороты и фразы из учебника/лекций. Обилие ошибок в стилистике, много стилистических штампов. Есть 3–5 орфографических ошибок. Работа выполнена не очень аккуратно, встречаются помарки и исправления |
| 55 и менее балла «неудовлетворительно» | Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени. Продемонстрировано крайне слабое владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (неуместность употребления, неверные аббревиатуры, искаженное толкование и т.д.), присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много фактических ошибок – практически все факты (данные) либо искажены, либо неверны. Ответ представляет собой сплошной текст без структурирования, нарушена заданная логика. Части ответа не взаимосвязаны логически. Нарушена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа более чем в 2 раза меньше или превышает заданный. Показаны неверные ассоциативные взаимосвязи категорий и терминов дисциплины. Отсутствует аргументация изложенной точки зрения, нет собственной позиции. Отсутствуют примеры из практики либо они неадекватны. Текст ответа представляет полную кальку текста учебника/лекций. Стилистические ошибки приводят к существенному искажению смысла. Большое число орфографических ошибок в тексте (более 10 на страницу). Работа выполнена неаккуратно, с обилием помарок и исправлений. В работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника без ссылки на него. |

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

5.1. Критерии оценки к экзамену

Оценка «отлично» (86-100 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему систематические и глубокие знания учебно-программного материала, умения свободно выполнять задания, предусмотренные программой в типовой ситуации (с ограничением времени) и в нетиповой ситуации, знакомство с основной и дополнительной литературой, усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины в их значении приобретаемой специальности и проявившему творческие способности и самостоятельность в приобретении знаний. Студент исчерпывающим образом ответил на вопросы экзаменационного билета. Задача решена правильно, студент способен обосновать выбранный способ и пояснить ход решения задачи.

Оценка «хорошо» (71-85 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему полное знание учебно-программного материала, успешное выполнение заданий, предусмотренных программой в типовой ситуации (с ограничением времени), усвоение материалов основной литературы, рекомендованной в программе, способность к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей работы над литературой и в профессиональной деятельности. При ответе на

вопросы экзаменационного билета студентом допущены несущественные ошибки. Задача решена правильно или ее решение содержало несущественную ошибку, исправленную при наводящем вопросе экзаменатора.

Оценка «удовлетворительно» (56-70 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, достаточном для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, знакомство с основной литературой, рекомендованной программой, умение выполнять задания, предусмотренные программой. При ответе на экзаменационные вопросы и при выполнении экзаменационных заданий обучающийся допускает погрешности, но обладает необходимыми знаниями для устранения ошибок под руководством преподавателя. Решение задачи содержит ошибку, исправленную при наводящем вопросе экзаменатора.

Оценка «неудовлетворительно» (менее 56 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, слабые побуждения к самостоятельной работе над рекомендованной основной литературой. Оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании академии без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

5.2. Критерии оценки к зачету

зачет (86-100 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему систематические и глубокие знания учебно-программного материала, умения свободно выполнять задания, предусмотренные программой в типовой ситуации (с ограничением времени) и в нетиповой ситуации, знакомство с основной и дополнительной литературой, усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины в их значении приобретаемой специальности и проявившему творческие способности и самостоятельность в приобретении знаний.

зачет (71-85 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему полное знание учебно-программного материала, успешное выполнение заданий, предусмотренных программой в типовой ситуации (с ограничением времени), усвоение материалов основной литературы, рекомендованной в программе, способность к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей работы над литературой и в профессиональной деятельности.

зачет (56-70 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, достаточном для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, знакомство с основной литературой, рекомендованной программой, умение выполнять задания, предусмотренные программой.

незачет (менее 56 баллов) ставится обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, слабые побуждения к самостоятельной работе над рекомендованной основной литературой. Оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании академии без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

6. Оценочные материалы для организации текущего контроля успеваемости обучающихся

Форма, система оценивания, порядок проведения и организация *текущего контроля успеваемости* обучающихся устанавливаются Положением об организации текущего контроля успеваемости обучающихся.

Комплект контрольных вопросов для проведения устных опросов

Тема 1. Технология и организация экскурсионных услуг как учебная дисциплина

1. Предмет и задачи курса, его структура.
2. Место дисциплины в ряду специальных дисциплин
3. Экскурсионный метод познания
4. Роль экскурсионной деятельности в сфере туризма

Тема 2. Становление и развитие экскурсионного дела в Российской империи

1. Организация и проведение первых экскурсий
2. Становление и развитие образовательных экскурсий в России в XIX в.
3. Деятельность первых альпийских клубов на Кавказе и в Крыму, их роль в развитии экскурсионного дела

Тема 3. Теория и практика экскурсионного дела в СССР

1. Развитие экскурсионного дела в первые годы советской власти

2. Экскурсионное дело в предвоенный период
 3. Экскурсионное дело в период восстановления народного хозяйства страны (1945-1955 гг.)
 4. Советы по туризму и их роль в развитии экскурсионного дела
 5. Развитие экскурсионного дела в 1970-е-1991 г.
- Тема 4. Развитие теории и практики экскурсионного дела в Российской Федерации
1. Переход туризма и экскурсионного дела на коммерческую основу
 2. Перспективы развития экскурсионного дела в Российской Федерации
 3. Подготовка специалистов сферы туризма и экскурсионного дела
- Тема 5. Экскурсия как вид туристских услуг
1. Генезис понятия «экскурсия»
 2. Признаки и принципы экскурсии
 3. Функции экскурсии
 4. Понятие «экскурсионная услуга»
- Тема 6. Классификация экскурсий
1. Подходы к классификации экскурсий
 2. Классификация экскурсий по содержанию
 3. Классификация экскурсий по составу и количеству участников
 4. Классификация экскурсий по месту проведения и способу передвижения
- Тема 7. Элементы психологии в экскурсии
1. Экскурсия как процесс познания
 2. Индуктивный и дедуктивный методы познания в экскурсии
 3. Воображение на экскурсиях
- Тема 8. Нормативно-правовое регулирование туристско-экскурсионной деятельности в Российской Федерации
1. Федеральный закон об основах туристской деятельности.
 2. ГОСТ Р 50690 - 2000 «Туристские услуги. Общие требования».
 3. ГОСТ Р 50644 - 94 «Туристско-экскурсионное обслуживание. Требования по обеспечению безопасности туристов и экскурсантов».
 4. ГОСТ Р 50681 - 94 (Д) «Туристско-экскурсионное обслуживание. Проектирование туристских услуг».
 5. ГОСТ Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг
 6. ГОСТ Р 54604-2011 Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования
- Тема 9. Тематика и содержание экскурсии
1. Основные этапы подготовки экскурсии
 2. Определение целей экскурсии
 3. Определение задач экскурсии
- Тема 10. Изучение и отбор экскурсионных объектов и материалов по теме экскурсии
1. Отбор литературы и библиографического списка по теме экскурсии
 2. Изучение материалов по теме экскурсии
 3. Отбор и изучение экскурсионных объектов
 4. Составление карточек экскурсионных объектов
- Тема 11. Подготовка контрольного и индивидуального текста экскурсий
1. Понятие контрольного текста экскурсии
 2. Понятие индивидуального текста экскурсии
- Тема 12-13. Технологическая документация экскурсии
1. Технологическая карта экскурсионного маршрута
 2. График загрузки туристского предприятия группами туристов на определенное время
 3. Информационный листок к путевке
 4. Бланки путевок типовой формы ТУР-1 «Туристская путевка»
 5. Лист бронирования
 6. Калькуляция или расчет стоимости экскурсии;
 7. Описание маршрута;
 8. График движения по маршруту;
 9. Карта-схема маршрута;
 10. Текст путевой информации (для автобусных экскурсий);
 11. Описание технологических особенностей – тура (памятка о сроках подачи заявок, заказов на транспорт, билеты, экскурсии и на бронирование в гостиничных предприятиях, предприятиях питания; бланки заявок; графики движения транспорта по маршруту; возможные пересадки, ожидания и пр.);
 12. Тексты памяток для туристов (для специализированных экскурсий сведения по снаряжению, правилам безопасности, правилам поведения и т. д.);
 13. Справочные материалы по маршруту;
 14. Варианты рекламных проспектов и буклетов;

15. Прайс-листы (каталоги).

Тема 14. Экскурсионный показ: цели, задачи, признаки, уровни

1. Приемы активации внимания экскурсантов
2. Особенности наблюдения объектов
3. Методические приемы показа
4. Жест как средство показа экскурсионных объектов

Тема 15. Экскурсионный рассказ. Особые методические приемы проведения экскурсии

1. Методические приемы экскурсионного рассказа
2. Сочетание показа и рассказа в экскурсии
3. Особые методические приемы проведения экскурсии

Тема 16. Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию

1. Экскурсионная аудитория
2. Классификация экскурсантов
3. Особенности проведения экскурсий для различных возвратных групп экскурсантов

Тема 17. Инновации в экскурсионном деле

1. Театрализация как форма проведения экскурсии
2. Экскурсия с аудиогидом
3. Учебные видеоэкскурсии
4. Виртуальные экскурсии
5. Квест-экскурсии

Тема 18-19. Профессия экскурсовод: сущность и содержание

1. Профессиональные требования, предъявляемые к экскурсоводам (гидам). Характеристика профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)»
2. Квалификационные требования экскурсовода (обязанности экскурсовода)
3. Профессиональная подготовка экскурсоводов

1. Культура речи экскурсовода
2. Контакт экскурсовода с группой
3. Имидж экскурсовода

Тема 20. Экскурсия в музей истории Республики Бурятия им. М.Н. Хангалова

План анализа экскурсии

1. Дата экскурсии
2. Тема экскурсии
3. Экскурсовод (ФИО)
4. Экскурсанты (описание группы)
5. Соответствие названия темы её содержанию
6. Построение экскурсии (вступление, основная часть, заключение, выводы, обобщения, распределение времени, раскрытие подтем)
7. Логические переходы от подтемы к подтеме (примеры)
8. Методические приемы, использованные в экскурсии, их целесообразность и эффективность
9. Анализ содержания экскурсии (научность). Качество предоставляемой информации (доступность изложения, достоверность)
10. Использование «Портфеля экскурсовода». Целесообразность и правильность его применения (коллекции, картины, фотографии, карты, схемы, их качество)
11. Анализ приемов мастерства экскурсовода (эмоциональность экскурсии; внешний вид экскурсовода мимика и жесты экскурсовода, речевые достоинства и недостатки; речевые средства выразительности: стихи, пословицы, поговорки и т.д.)
12. Контакт экскурсовода с группой (умение входить в контакт с экскурсантами, привлечь внимание, заинтересовать, реакция слушателей, ответы на вопросы слушателей)
13. Выводы по прослушиванию. Достоинства и недостатки экскурсии.
14. Рекомендации экскурсоводу.

Анализ экскурсии оформляется в письменном виде

Тема 21. Подготовка и проведение отдельных видов экскурсии

1. Городская обзорная экскурсия
2. Специфика архитектурно-градостроительных экскурсий
3. Производственные экскурсии
4. Природоведческие экскурсии
5. Правила поведения при посещении христианских культовых сооружений
6. Правила поведения при посещении буддийских культовых сооружений
7. Правила поведения при посещении шаманских святынь
8. Экскурсовод и религия

Тема 22. Специфика организации и проведения музейной экскурсии

1. Экскурсионная деятельность в музее
2. Этапы подготовки музейной экскурсии

3. Особенности музейной экскурсии

Тема 23. Практикум по проведению музейной экскурсии - Подготовка группового проекта «Обзорная экскурсия в Музей истории академии»

Последовательность действий участников проекта включает в себя следующее:

1. Определение целей и задач экскурсионного проекта;
2. Распределение обязанностей;
3. Отбор источников информации (литературы и опубликованных исторических источников, электронных ресурсов), составление библиографии;
4. Сбор и анализ информации;
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов. На этом этапе составляются экскурсионные карточки объектов.
6. Составление «маршрута», последовательности показа экспонатов;
7. Выбор методических приемов проведения экскурсии;
8. Подготовка текста экскурсии;
9. Комплектование «портфолио экскурсовода»;
10. Оформление экскурсионного проекта

Структура экскурсионного проекта включает: титульный лист (название проекта, составители – ФИО, номер группы), содержание, технологическая карта экскурсии, контрольный текст экскурсии, материалы «портфолия экскурсовода», список источников и литературы, приложения (при наличии).

11. Защита экскурсионного проекта – проведение экскурсии в Музее истории академии

Тема 24. Транспортное обеспечение экскурсионных услуг

Классификация услуг по видам транспорта

Документационное обеспечение автобусных экскурсий

Организация обслуживания экскурсантов в автобусе

Правила экскурсионного обслуживания на автобусных маршрутах и турах.

Тема 25. Содержание и показатели деятельности экскурсионного учреждения

1. Виды туристско-экскурсионных учреждений
2. Структура и основные направления деятельности экскурсионного учреждения
3. Показатели деятельности экскурсионного учреждения

Тема 26. Прием и подача заявок на экскурсионное обслуживание

1. Оформление заявки на экскурсию
2. Оформление договора
3. Экскурсионные учреждения Республики Бурятия

Критерии оценивания:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Шкала оценивания

| Баллы для учета в рейтинге (оценка) | Степень удовлетворения критериям |
|---------------------------------------|--|
| 86-100 баллов «отлично» | Обучающийся полно и аргументировано отвечает по содержанию вопроса (задания); обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно. |
| 85-71 балла «хорошо» | Обучающийся достаточно полно и аргументировано отвечает по содержанию вопроса (задания); обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно. Допускает 1-2 ошибки, исправленные с помощью наводящих вопросов. |
| 70-56 баллов «удовлетворительно» | Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки. |
| менее 55 баллов «неудовлетворительно» | Обучающийся обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание (вопрос), допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отмечаются такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. |

Перечень дискуссионных тем и вопросов для круглого стола

Тема 1. Теория и практика экскурсионного дела в СССР

Роль народного комиссариата просвещения в развитии экскурсионного дела
Экскурсионные станции
Экскурсионные конференции
Роль ЦК ВЛКСМ в развитии экскурсионного дела. Бюро туризма
Деятельность Николая Васильевича Крыленко
Деятельность Всесоюзного добровольного общества пролетарского туризма и экскурсий
«Библиотека пролетарского туриста»
Постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС о туристско-экскурсионном деле
Экскурсионное дело в период восстановления народного хозяйства страны (1945-1955 гг.)
Советы по туризму и их роль в развитии экскурсионного дела
Развитие экскурсионного дела в 1970-е-1991 г.

Тема 2. Развитие теории и практики экскурсионного дела в Российской Федерации

Переход туризма и экскурсионного дела на коммерческую основу
Подготовка специалистов сферы туризма и экскурсионного дела
Государственная политика в сфере развития туризма и экскурсионного дела
Перспективы развития экскурсионного дела в Российской Федерации
Развитие экскурсионного дела в Республике Бурятия
Анализ тематики и содержания экскурсий и экскурсионных программ, представленных на туристском рынке Республике Бурятия
Городские экскурсии по г. Улан-Удэ, г. Кяхта
Экскурсии на религиозную тематику, паломнические экскурсионные туры
Этнографические экскурсии
Экскурсии на Байкал

Тема 3. Нормативно-правовое регулирование туристско-экскурсионной деятельности

Федеральный закон об основах туристской деятельности
ГОСТ Р 50690 - 2000 «Туристские услуги. Общие требования».
ГОСТ Р 50644 - 94 «Туристско-экскурсионное обслуживание. Требования по обеспечению безопасности туристов и экскурсантов».
ГОСТ Р 50681 - 94 (Д) «Туристско-экскурсионное обслуживание. Проектирование туристских услуг».
ГОСТ Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг
ГОСТ Р 54604-2011 Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования
Правовое регулирование туристической деятельности
Правовое положение экскурсионных организаций и экскурсантов
Правовое регулирование оказания экскурсионной услуги
Правовое регулирование безопасности экскурсантов. Страхование в экскурсионной деятельности
Лицензирование как способ государственного управления экскурсионной деятельностью.
Сертификация как способ государственного управления экскурсионной деятельностью.
Стандартизация как способ государственного управления экскурсионной деятельностью.

Тема 4. Экскурсионный рассказ. Особые методические приемы проведения экскурсии

Методические приемы экскурсионного рассказа
Экскурсионная справка, предварительный обзор, описание, объяснение, комментирование, цитирование, литературный монтаж, прием характеристики, прием репортажа, прием ссылки на очевидцев, прием соучастия, прием дискуссионной / проблемной ситуации, прием персонализации, прием индукции, климактерический и антиклимактерические приемы, прием новизны материала.
Сочетание показа и рассказа в экскурсии
Особые методические приемы проведения экскурсии: Прослушивание звукозаписей, элементы ритуала, прием исследования, прием заданий, вопросно-ответный методический прием

Тема 5. Профессия экскурсовод: сущность и содержание

Профессиональные требования, предъявляемые к экскурсоводам (гидам). Характеристика профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)»
Квалификационные требования экскурсовода (обязанности экскурсовода)
Профессиональная подготовка экскурсоводов
Культура речи экскурсовода
Контакт экскурсовода с группой
Имидж экскурсовода

Критерии оценивания:

- теоретический уровень знаний;
- качество ответов на вопросы;
- подкрепление материалов фактическими данными (статистические данные или др.);

- практическая ценность материала;
- способность делать выводы;
- способность отстаивать собственную точку зрения;
- способность ориентироваться в представленном материале;
- степень участия в общей дискуссии.

Шкала оценивания:

| Баллы для учета в рейтинге (оценка) | Степень удовлетворения критериям |
|---|--|
| 100-86 баллов «отлично» | Обучающийся свободно владеет учебным материалом; проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; высказывать свою точку зрения. |
| 85-71 баллов «хорошо» | Ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации. |
| 70-56 баллов «удовлетворительно» | Неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов. Обучающийся не может применить теорию в новой ситуации. |
| 55 и менее балла «неудовлетворительно» | Не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации. |

Комплект заданий для самостоятельной работы обучающихся Темы рефератов

1. Зарождение экскурсионного дела в мире
2. Цели, задачи и формы проведения экскурсий для разных категорий граждан
3. Особенности использования экскурсионного метода познания
4. Роль методической работы в деятельности экскурсовода
5. Специфика различных видов экскурсионного продукта
6. Особенности разработки основных этапов экскурсии
7. «Портфель экскурсовода»: назначение, состав, принципы комплектования, методы использования
8. Музеи и выставки как основной объект посещения в составе сложной экскурсии
9. Реклама экскурсии
10. Экскурсионные организации г. Улан-Удэ
11. Особенности организации и ведения экскурсий в разные сезоны года
12. Показ и рассказ как основные средства информации для экскурсантов
13. Экскурсионная программа и экскурсионный цикл: общность и различия
14. Воспитательные и познавательные аспекты экскурсионной деятельности
15. Экскурсия как авторское произведение: принципы разработки и ведения
16. Поведение экскурсовода. Роли экскурсовода в работе с группой
17. Важность грамотной речи в работе экскурсовода. Мастерство подачи информации.
18. Принцип научности в экскурсии.
19. Экскурсионный метод, его значение, цель и задачи.
20. Экскурсия как педагогический процесс.
21. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода.
22. Использование словесных, практических и наглядных методов в экскурсии
23. Темперамент экскурсовода.
24. Эмоции и чувства экскурсовода и экскурсантов.
25. Индивидуальность экскурсовода, её проявление.
26. Авторитет экскурсовода как совокупность нескольких сторон.
27. Профессия экскурсовода как род деятельности.
28. Особенности посещения религиозных объектов: правила поведения
29. Классификация экскурсий как условие презентации и рыночного позиционирования предложений экскурсионной фирмы
30. Преимущества и недостатки пешеходных экскурсий
31. Особенности проведения экскурсий для иностранных туристов

32. Методы рекламирования экскурсий и экскурсионных программ
 33. Выбор темы и названия экскурсии, разработка экскурсионного маршрута и текста, экскурсионного ряда, экскурсионной методики
 34. Выдающиеся ученые экскурсионисты – Г.П. Долженко, Б.В. Емельянов и др.

Критерии оценивания:

- полнота раскрытия темы;
- степень владения понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины;
- знание фактического материала, отсутствие фактических ошибок;
- умение логически выстроить материал ответа;
- умение аргументировать предложенные подходы и решения, сделанные выводы;
- степень самостоятельности, грамотности, оригинальности в представлении материала (стилистические обороты, манера изложения, словарный запас, отсутствие или наличие грамматических ошибок);
- выполнение требований к оформлению работы.

Шкала оценивания:

| Баллы для учета в рейтинге (оценка) | Степень удовлетворения критериям |
|--|--|
| 100-86 баллов «отлично» | Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют ошибки. Продемонстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ четко структурирован и выстроен в заданной логике. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа укладывается в заданные рамки при сохранении смысла. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения. Видно уверенное владение освоенным материалом, изложение сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Высокая степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала: стилистические обороты, манера изложения, словарный запас. Отсутствуют стилистические и орфографические ошибки в тексте. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений |
| 85-71 баллов «хорошо» | Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, встречаются несущественные фактические ошибки. Продемонстрировано владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа незначительно превышает заданные рамки при сохранении смысла. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения, но аргументация не всегда убедительна. Изложение лишь отчасти сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Встречаются мелкие и не искажающие смысла ошибки в стилистике, стилистические штампы. Есть 1–2 орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений |
| 70-56 баллов «удовлетворительно» | Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, есть фактические ошибки (25–30%). Продемонстрировано достаточное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, есть ошибки в употреблении и трактовке терминов, расшифровке аббревиатур. Ошибки в использовании категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ плохо структурирован, нарушена заданная логика. Части ответа логически разорваны, нет связок между ними. Ошибки в представлении логической структуры проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа в существенной степени (на 25–30%) отклоняется от заданных рамок. Нет собственной точки зрения либо она слабо аргументирована. Примеры, приведенные в ответе в качестве практических иллюстраций, в малой степени соответствуют изложенным теоретическим аспектам. Текст работы примерно наполовину представляет собой стандартные обороты и фразы из учебника/лекций. Обилие ошибок в стилистике, много стилистических штампов. Есть 3–5 орфографических ошибок. Работа выполнена не очень аккуратно, встречаются помарки и исправления |
| 55 и менее балла «неудовлетворительно» | Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени. Продемонстрировано крайне слабое владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (неуместность употребления, неверные аббревиатуры, искаженное толкование и т.д.); присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много фактических ошибок – практически все факты (данные) либо искажены, либо неверны. Ответ представляет собой сплошной текст без структурирования, нарушена заданная логика. Части ответа не взаимосвязаны логически. Нарушена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа более чем в 2 раза меньше или превышает заданный. Показаны неверные ассоциативные взаимосвязи категорий и терминов дисциплины. Отсутствует аргументация изложенной точки зрения, нет собственной позиции. Отсутствуют примеры из практики либо они неадекватны. Текст ответа представляет полную кальку текста учебника/лекций. Стилистические ошибки приводят к существенному искажению смысла. Большое число орфографических ошибок в тексте (более 10 на страницу). Работа выполнена неаккуратно, с обилием помарок и исправлений. В работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника без ссылки на него. |

Темы эссе

Работа гида (экскурсовода) плюсы и минусы
Экскурсовод. Требования и должностные обязанности.

Культура речи экскурсовода

Контакт экскурсовода с группой

Имидж экскурсовода

Экскурсовод как педагог

Экскурсовод как психолог

Внешний вид экскурсовода

Критерии оценивания:

- полнота раскрытия темы;
- степень владения понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины;
- знание фактического материала, отсутствие фактических ошибок;
- умение логически выстроить материал ответа;
- умение аргументировать предложенные подходы и решения, сделанные выводы;
- степень самостоятельности, грамотности, оригинальности в представлении материала (стилистические обороты, манера изложения, словарный запас, отсутствие или наличие грамматических ошибок);
- выполнение требований к оформлению работы.

Шкала оценивания:

| Баллы для учета в рейтинге (оценка) | Степень удовлетворения критериям |
|--|---|
| 100-86 баллов «отлично» | Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют ошибки. Продемонстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ четко структурирован и выстроен в заданной логике. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа укладывается в заданные рамки при сохранении смысла. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения. Видно уверенное владение освоенным материалом, изложение сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Высокая степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала: стилистические обороты, манера изложения, словарный запас. Отсутствуют стилистические и орфографические ошибки в тексте. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений |
| 85-71 баллов «хорошо» | Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, встречаются несущественные фактические ошибки. Продемонстрировано владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа незначительно превышает заданные рамки при сохранении смысла. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения, но аргументация не всегда убедительна. Изложение лишь отчасти сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Встречаются мелкие и не искажающие смысла ошибки в стилистике, стилистические штампы. Есть 1–2 орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений |
| 70-56 баллов «удовлетворительно» | Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, есть фактические ошибки (25– 30%). Продемонстрировано достаточное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, есть ошибки в употреблении и трактовке терминов, расшифровке аббревиатур. Ошибки в использовании категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ плохо структурирован, нарушена заданная логика. Части ответа логически разорваны, нет связей между ними. Ошибки в представлении логической структуры проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа в существенной степени (на 25– 30%) отклоняется от заданных рамок. Нет собственной точки зрения либо она слабо аргументирована. Примеры, приведенные в ответе в качестве практических иллюстраций, в малой степени соответствуют изложенным теоретическим аспектам. Текст работы примерно наполовину представляет собой стандартные обороты и фразы из учебника/лекций. Обилие ошибок в стилистике, много стилистических штампов. Есть 3–5 орфографических ошибок. Работа выполнена не очень аккуратно, встречаются помарки и исправления |
| 55 и менее балла «неудовлетворительно» | Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени. Продемонстрировано крайне слабое владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (неуместность употребления, неверные аббревиатуры, искаженное толкование и т.д.), присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много |

| | |
|--|--|
| | <p>фактических ошибок – практически все факты (данные) либо искажены, либо неверны. Ответ представляет собой сплошной текст без структурирования, нарушена заданная логика. Части ответа не взаимосвязаны логически. Нарушена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа более чем в 2 раза меньше или превышает заданный. Показаны неверные ассоциативные взаимосвязи категорий и терминов дисциплины. Отсутствует аргументация изложенной точки зрения, нет собственной позиции. Отсутствуют примеры из практики либо они неадекватны. Текст ответа представляет полную кальку текста учебника/лекций. Стилистические ошибки приводят к существенному искажению смысла. Большое число орфографических ошибок в тексте (более 10 на страницу). Работа выполнена неаккуратно, с обилием помарок и исправлений. В работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника без ссылки на него.</p> |
|--|--|

Вопросы модулей

Модуль I

1. Технология организации экскурсионной деятельности как учебная дисциплина.
2. Экскурсионный метод познания
3. Экскурсионное дело в Российской империи в конце XVIII - начале XX в.
4. Деятельность первых альпийских клубов на Кавказе и в Крыму, их роль в развитии экскурсионного дела
5. Роль туристических объединений в развитии экскурсионного дела в России (конец XIX — начало XX в.).
6. Экскурсионные комиссии и бюро в России в начале XX в.
7. Экскурсионное дело в России в первые годы советской власти (1918 - 1930-е гг.).
8. Деятельность Общества пролетарского туризма и экскурсий.
9. Экскурсионно-туристическая деятельность в СССР в 1945 - 1980-е гг.
10. Состояние экскурсионного дела в Российской Федерации и перспективы его развития
11. Подготовка специалистов сферы туризма и экскурсионного дела

Модуль II

1. Сущность понятия «экскурсия».
2. Признаки и принципы экскурсии
3. Основные функции экскурсии.
4. Понятие «экскурсионная услуга».
5. Основные классификации экскурсий
6. Организационно-правовые основы экскурсионно-туристической деятельности.
7. ГОСТ Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг.
8. ГОСТ Р 54604-2011 Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования.
9. ГОСТ Р 50681-94 Туристско-экскурсионное обслуживание. Проектирование туристских услуг
10. Психологические и педагогические основания экскурсий.

Модуль III

1. Основные этапы разработки экскурсии.
2. Приемы показа экскурсионных объектов.
3. Методика экскурсионного рассказа.
4. Особые методы и приемы ведения экскурсии.
5. Сочетание показа и рассказа на экскурсиях. Взаимодействие трех компонентов в экскурсии.
6. Выбор цели, задачи, темы экскурсии. Отбор информационных источников.
7. Классификация экскурсионных объектов по содержанию. Методические приемы оценки экскурсионных объектов.
8. Карточка (паспорт) экскурсионных объектов.
9. Комплектование «портфеля экскурсовода». Виды наглядных пособий.
10. Подготовка контрольного текста экскурсии и требования к нему. Подготовка индивидуального текста экскурсии. Его отличия от контрольного текста.
11. Технологическая карта экскурсии, требования к ней.

Модуль IV

1. Логические переходы в экскурсии: сущность и особенности построения.
2. Особенности подготовки и проведения экскурсий городских экскурсий, экскурсий на историческую тематику.
3. Особенности подготовки и проведения природоведческих экскурсий.
4. Искусствоведческие и литературные экскурсии: особенности подготовки и проведения
5. Религиозные экскурсии и паломнические программы.
6. Виды туристско-экскурсионных учреждений
7. Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея. Особенности ее подготовки и проведения.
8. Особенности профессии экскурсовода.
9. Культура речи экскурсовода.

10. Внеречевые средства общения экскурсовода. Жесты, мимика, внешний облик экскурсовода, их значение и классификация
11. Мастерство экскурсовода
12. Использование различных видов транспорта в экскурсии

Перечень вопросов для самостоятельного изучения

1. Зарождение экскурсионного дела в мире
2. Значение и принципы формирования экскурсионной программы в туризме
3. Специфика различных видов экскурсионного продукта
4. Экскурсия как педагогический процесс.
5. Паломнические экскурсии, причины их возникновения. Особенности подготовки и проведения экскурсий в православных храмах.
6. Классификация объектов, определение их культурной и исторической ценности, функционального назначения, степени популярности и сохранности, оценка объема информации об объектах
7. Экскурсионная справка;
8. Приемы рассказа в экскурсии: предварительный обзор, описание, объяснение, комментирование, цитирование, реконструкция события и др.
9. Показ объекта по ходу движения автобуса. Панорамный показ. Движение вблизи объекта.
10. Варианты взаимодействия экскурсантов с объектом показа.
11. Тема и подтемы в экскурсии. Композиция экскурсии.
12. Включение мероприятий анимационного характера в экскурсионную программу.
13. Учет свободного времени на экскурсионных маршрутах. Специальные программы проведения свободного времени в программах экскурсий. Связь целей и задач экскурсии с мероприятиями анимационного характера.
14. Документальное оформление составленной экскурсионной программы.
15. Виды групп экскурсантов
16. Влияние на индивидуальный текст экскурсии особенностей экскурсионной группы
17. Контакт экскурсовода с группой. Приёмы сохранения внимания и привлечения интереса.
18. Путевая информация на экскурсионном маршруте.
19. Слагаемые мастерства экскурсовода: общая культура, кругозор, эрудиция, знание темы.
20. Пути совершенствования мастерства: улучшение организации методической работы, повышение уровня профессионального мастерства, отработка техники проведения экскурсии
21. Кризисы внимания и пути их преодоления
22. Непредвиденные ситуации и сложности в работе экскурсовода

Критерии оценивания:

- полнота раскрытия темы;
- степень владения понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины;
- знание фактического материала, отсутствие фактических ошибок;
- умение логически выстроить материал ответа;
- умение аргументировать предложенные подходы и решения, сделанные выводы;
- степень самостоятельности, грамотности, оригинальности в представлении материала (стилистические обороты, манера изложения, словарный запас, отсутствие или наличие грамматических ошибок);
- выполнение требований к оформлению работы.

Шкала оценивания

| Баллы для учета в рейтинге (оценка) | Степень удовлетворения критериям |
|-------------------------------------|--|
| 100-86 баллов «отлично» | Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют ошибки. Продемонстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ четко структурирован и выстроен в заданной логике. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа укладывается в заданные рамки при сохранении смысла. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения. Видно уверенное владение освоенным материалом, изложение сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Высокая степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала: стилистические обороты, манера изложения, словарный запас. Отсутствуют стилистические и орфографические ошибки в тексте. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений |
| 85-71 баллов «хорошо» | Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание |

| | |
|---|---|
| | <p>фактического материала, встречаются несущественные фактические ошибки. Продемонстрировано владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа незначительно превышает заданные рамки при сохранении смысла. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения, но аргументация не всегда убедительна. Изложение лишь отчасти сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Встречаются мелкие и не искажающие смысла ошибки в стилистике, стилистические штампы. Есть 1–2 орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений</p> |
| 70-56 баллов «удовлетворительно» | <p>Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, есть фактические ошибки (25–30%). Продемонстрировано достаточное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, есть ошибки в употреблении и трактовке терминов, расшифровке аббревиатур. Ошибки в использовании категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Ответ плохо структурирован, нарушена заданная логика. Части ответа логически разорваны, нет связей между ними. Ошибки в представлении логической структуры проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа в существенной степени (на 25–30%) отклоняется от заданных рамок. Нет собственной точки зрения либо она слабо аргументирована. Примеры, приведенные в ответе в качестве практических иллюстраций, в малой степени соответствуют изложенным теоретическим аспектам. Текст работы примерно наполовину представляет собой стандартные обороты и фразы из учебника/лекций. Обилие ошибок в стилистике, много стилистических штампов. Есть 3–5 орфографических ошибок. Работа выполнена не очень аккуратно, встречаются помарки и исправления</p> |
| 55 и менее балла «неудовлетворительно» | <p>Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени. Продемонстрировано крайне слабое владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (неуместность употребления, неверные аббревиатуры, искаженное толкование и т.д.), присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много фактических ошибок – практически все факты (данные) либо искажены, либо неверны. Ответ представляет собой сплошной текст без структурирования, нарушена заданная логика. Части ответа не взаимосвязаны логически. Нарушена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа более чем в 2 раза меньше или превышает заданный. Показаны неверные ассоциативные взаимосвязи категорий и терминов дисциплины. Отсутствует аргументация изложенной точки зрения, нет собственной позиции. Отсутствуют примеры из практики либо они неадекватны. Текст ответа представляет полную кальку текста учебника/лекций. Стилистические ошибки приводят к существенному искажению смысла. Большое число орфографических ошибок в тексте (более 10 на страницу). Работа выполнена неаккуратно, с обилием помарок и исправлений. В работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника без ссылки на него.</p> |

Темы групповых творческих проектов

1. Подготовка музейной экскурсии на примере Музея истории Академии

Тематика экскурсий:

История Бурятской государственной сельскохозяйственной Академии имени В.Р. Филиппова, Научные школы Академии,

Экскурсия посвященная юбилею победы в Великой Отечественной войне (о сотрудниках и студентах, участниках Великой Отечественной войны);

В.Р. Филиппов – выдающийся ученый и общественный деятель и др.

Перечень индивидуальных проектов

1. Правовые основы туристско-экскурсионного обслуживания в Российской Федерации
2. Организация экскурсионного обслуживания (на примере ... (название организации))
3. Профессиональное мастерство экскурсовода
4. Особенности профессиональной деятельности гида
5. Проблемы и перспективы экскурсионного дела в России
6. Экскурсия как составная часть туризма
7. Особенности обзорных городских экскурсий (на примере города Улан-Удэ, Кяхта и т.д.)
8. Организационно-технические и методические особенности транспортной экскурсии (На примере...)
9. Инновации в экскурсионной деятельности
10. Методические приемы и техники ведения экскурсии
11. Особенности организации и проведения музейной экскурсии (на примере ...)
12. Особенности организации экскурсий для детей /взрослых / местных жителей /туристов
13. Организация и проведение комбинированной экскурсии (на примере ...)
14. Организационные особенности пешеходных экскурсий (на примере)

15. Организация и проведение учебных экскурсий (на примере ...)
16. Разработка производственной экскурсии (на примере ...)
17. Экскурсия «Деревянное зодчество Улан-Удэ»
18. Обзорная экскурсия в (Иволгинский / Баргузинский и т.д.) дацан
19. Этнографическая экскурсия (на примере ...)
20. Разработка тематической экскурсии (на примере ...)
21. Историко-культурные ресурсы (... района) как объект экскурсионно-туристских программ.
22. Природные ресурсы (... района) как объект экскурсионно-туристских программ.
23. Этнокультурный потенциал территории как основа формирования комплексной экскурсионной программы.
24. Жизнь и творчество / деятельность ... (указать ФИО) как ресурс разработки экскурсии.
25. Археологическое наследие ... района как объект экскурсионной деятельности
26. Улан-Удэ – многоконфессиональный город
27. Театральная жизнь города Улан-Удэ
28. Организация и проведение экологических экскурсий (на примере ...)
29. Разработка экскурсии-квеста ...
30. Разработка производственной экскурсии (на примере ...)
31. Разработка музейной экскурсии (на примере музея)

Критерии оценивания:

- определение темы/подтемы, цели, задач экскурсии
- целесообразность выбранных форм и методических приемов проведения экскурсии
- мастерство экскурсовода (доступность изложения материала, наличие грамотных логических переходов, грамотность речи и др.)
- соответствие содержания и оформления работы установленным требованиям

Шкала оценивания:

| Баллы для учета в рейтинге (оценка) | Степень удовлетворения критериям |
|--|---|
| 100-86 баллов «отлично» | Текст имеет единое оформление и отформатирован, разработанная документация полностью отвечает профессиональным требованиям. Материалы "портфеля" экскурсовода представлены и полностью соответствуют теме и содержанию фрагмента экскурсии; пособия удобны для пользования и являются выразительными; количество пособий не отвлекает экскурсантов от осмотра подлинных объектов и не рассеивает внимание; наглядные материалы разнообразны. При проведении экскурсии продемонстрировано высокое качество преподнесения экскурсионного материала; активное использование и умелое сочетание показа и рассказа; установление и сохранение необходимого контакта с экскурсантами в течение всей экскурсии; творческий подход при подаче материала экскурсии; высокий уровень речевого мастерства. (умение использовать выразительные средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи) |
| 85-71 баллов «хорошо» | Текст имеет единое оформление и отформатирован, разработанная документация в достаточной мере отвечает профессиональным требованиям. Материалы "портфеля" экскурсовода представлены и полностью соответствуют теме; пособия удобны для пользования; количество пособий не отвлекает экскурсантов от осмотра подлинных объектов и не рассеивает внимание; наглядные материалы однообразны. При проведении экскурсии качественно преподнесен экскурсионный материал; умелое сочетание показа и рассказа; установление и сохранение контакт с экскурсантами в течение всей экскурсии; присутствует творческий подход при подаче материала экскурсии; достаточный уровень речевого мастерства |
| 70-56 баллов «удовлетворительно» | Текст не имеет единого оформления, разработанная документация не в полной мере отвечает профессиональным требованиям. Материалы "портфеля" экскурсовода представлены, но соответствуют теме частично; пособия отвлекают экскурсантов от осмотра подлинных объектов; наглядные материалы однообразны, не вызывают живой интерес со стороны экскурсантов. При проведении экскурсии некачественно преподнесен экскурсионный материал; неактивное использование и неумелое сочетание показа и рассказа; не удерживает контакт с экскурсантами в течение всей экскурсии; отсутствует творческий подход при подаче материала экскурсии; базовый уровень речевого мастерства (предполагающий владение нормами устного и письменного литературного языка - правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления) |
| 55 и менее балла «неудовлетворительно» | Текст не имеет единого оформления, разработанная документация не отвечает профессиональным требованиям, материалы "портфеля" экскурсовода не представлены. При проведении экскурсии некачественно преподнесен экскурсионный материал; не удерживает внимания экскурсантов; отсутствует творческий подход при подаче материала экскурсии; низкий уровень речевого мастерства |

Комплект тестовых заданий

Вариант № 1

Блок 1

1. Экскурсионная теория как наука в России зародилась в:
 - а. 1850-е
 - б. 1880-е

- в. 1920 е
- г. 1970-е
- 2. В 1910 г. в России стали издаваться журналы по экскурсионному делу. Среди них был:
 - а. «Экскурсионные ведомости»
 - б. «Все объ экскурсии»
 - в. «Школьные экскурсии и школьный музей»
 - г. «Мир экскурсий»
- 3. В ходе экскурсионного процесса экскурсовод выполняет следующие задачи :
 - а. Помогает экскурсантам увидеть объекты, на основе которых раскрывается тема (
 - б. Помогает услышать об объектах необходимую информацию
 - в. Помогает ощутить величие подвига, значение исторического события
 - г. В се вышеперечисленное
- 4. К признакам экскурсий относятся:
 - а. наличие идеи в экскурсии;
 - б. доступность экскурсионных объектов;
 - в. показ экскурсионных объектов;
 - г. убедительность экскурсовода;
- 5. Согласно классификации экскурсий по содержанию выделяют:
 - а. Городские
 - б. Загородные
 - в. Литературные
 - г. Музейные
- 6. Экскурсионная услуга это
 - а. это тур услуга по удовлетворению познавательных интересов туристов
 - б. это тур услуга по удовлетворению познавательных (и других) интересов туристов, включая разработку программ экскурсионного обслуживания и отдельных экскурсий, организация и проведение экскурсий
 - в. тур услуга, включающая разработку программ экскурсионного обслуживания, организацию и проведение экскурсии
 - г. это тур услуга, связанная с организацией досуга туриста
- 7. Одним из приемов реконструкции является
 - а. Прием зрительного монтажа
 - б. Прием панорамного показа
 - в. Прием локализации событий
 - г. Прием абстрагирования
- 8. Контрольный текст экскурсии – это
 - а. Сведения, характеризующие экскурсионный объект
 - б. Подобранный и выверенный по источникам материал, раскрывающий тему
 - в. Рекомендации по проведению экскурсии
 - г. Текст, подготовленный экскурсоводом проводящим экскурсию
- 9. Психологическая культура речи включает в себя понятие
 - а. Культура произношения
 - б. Грамматическая и стилистическая выразительность
 - в. Культура словаря
 - г. Стилистическая культура речи
- 10. Прием объяснения
 - а. Форма изложения материала
 - б. Построен на определении отличительных свойств и качеств предмета
 - в. Ставит своей задачей оказать помощь в правильном отображении объекта в сознании экскурсантов
 - г. Рассуждения или критические замечания о чем-либо
- 11. К особым методическим приемам относится
 - а. Прием отступления
 - б. Прием исследования
 - в. Прием проблемной ситуации
 - г. Антиклиматический прием
- 12. В карточку объектов вносятся данные
 - а. Только современное название объекта
 - б. Историческое событие, с которым связан памятник
 - в. Только первоначальное название объекта
- 13. В каких экскурсиях применяются конструктивные жесты
 - а. Производственно-исторических
 - б. Историко-театральных

- в. Литературных
- г. Архитектурно-градостроительных
- 14. Непроизвольное внимание характеризуется
 - а. Сосредоточенностью
 - б. Волевыми усилиями
 - в. Пассивностью
 - г. Активностью
- 15. Что представляет собой методическая разработка
 - а. Подготовка контрольного текста экскурсии
 - б. Условное наименование наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии
 - в. Документ, определяющий, как провести данную экскурсию
 - г. Подготовка «портфеля экскурсовода» и карточек объектов
- 16. К методическим приемам рассказа относится
 - а. Прием переключения внимания
 - б. Прием характеристики
 - в. Прием абстрагирования
 - г. Прием движения
- 17. Повысить активность восприятия материала экскурсантами позволяет метод...
 - а. Диалога
 - б. Адаптации
 - в. Визуализации
 - г. Интенсификации
- 18. Путевая информация содержит...
 - а. Сведения об экскурсоводе и водителе
 - б. Общие сведения по теме экскурсии
 - в. Справочные данные бюро путешествий
 - г. Справочные данные о районе путешествия
- 19. Заключительная ступень подготовки новой экскурсии состоит в:
 - а. Приеме экскурсии на маршруте
 - б. Обработке фактического материала
 - в. Составлении технологической карты экскурсии
 - г. Написании экскурсоводом индивидуального текста

Блок 2

- 20. В каком году был создан Кавказский горный клуб? _____
- 21. Экскурсия (excursio) в переводе с латинского означает ... _____
- 22. Рассказ о каком-либо событии, описание его хода, во время которого рассказчик дает слушателям представление о том, где и как происходили события. _____
- 23. Как называют расположение, последовательность и соотношение подтем, основных вопросов, вступления и заключительной части экскурсии... _____
- 24. К какому виду наглядности относят образный рассказ экскурсовода, воссоздающий картину исторического события, внешний облик человека, дающий зрительное представление о явлениях природы. _____
- 25. Как называется процесс реализации экскурсии, позволяющий экскурсоводу выполнять следующие задачи экскурсии: а) комментировать, пояснять, дополнять увиденное; б) реконструировать, восстанавливать то, что не может в данный момент увидеть экскурсант.

- 26. Первая ступень активности экскурсантов, которая следует за первичным осмотром ... _____
- 27. При передвижении на маршруте когда экскурсовод входит в автобус _____

Блок 3

Кейс 1

| | | |
|---|----|------------------------------|
| Идентификация объекта | 01 | код ОКПО |
| 02 | | |
| (основное наименование объекта на русском языке) | | |
| 32 | 31 | граница формирования поля 32 |
| (сокращенное наименование объекта на русском языке) | | |
| 34 | | |
| (наименование объекта на английском языке) | | |
| 35 | | |
| (наименование местонахождения) | | |
| 36 | 03 | код СОАТО |
| | 04 | код СООГУ |
| | 05 | код ОКОНХ |
| | 06 | 01 |
| | 07 | 02 |
| | 08 | 03 |
| | 09 | 04 |
| | 10 | 05 |
| | 11 | 06 |
| | 12 | 07 |
| | 13 | 08 |
| | 14 | 09 |
| | 15 | 10 |
| | 16 | 11 |
| | 17 | 12 |
| Местонахождение (адрес, указанный в учредительных документах) | | |
| | 07 | код КРС |
| | 08 | код КОСР |
| | 09 | двухзначный индекс |
| (район, город, рп, населенный пункт) | | |
| Идентификация связи | | |
| | 10 | |
| 11.1. | | |
| (улица, дом, корпус, квартира) | 11 | 11 |
| этажность | 12 | 12 |
| этаж. | 13 | 13 |
| этаж. | 14 | 14 |
| высотная организация, код ОКПО | 15 | 15 |
| 17 | 17 | 17 |
| (Специальность руководящего) | | |
| (Специальность, наименование, отчество) | | |



1.1. Пример какого документа приведен на фото ...

1.2. Критериями отбора для составления данного документа служат (укажите не менее 2-х):

- а. Познавательная ценность
- б. Типичность
- в. Выразительность
- г. Труднодоступность

1.3. Сколько подобных документов может включать тематическая экскурсия ...

Кейс 2.

2.1

Тема экскурсии _____

Вид экскурсии _____

Протяженность (км.) _____

Продолжительность (час.) _____

Автор-разработчик _____

(автор, коллектив авторов, предприятие)

Содержание экскурсии _____

Маршрут(ы) экскурсии _____

| Участки перемещения по маршруту | Места остановок | Объекты показа | Продолжительность | Наименование подтем и перечень основных вопросов | Организационные указания | Методические указания |
|---------------------------------|-----------------|----------------|-------------------|--|--------------------------|-----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | | | | | | |

Бланк какого документа изображен на фото... (технологическая карта экскурсии)

2.2 С какой целью составляется данный документ?

- а. Определения основных объектов экскурсии
- б. Определения типа экскурсии
- в. Определения маршрута экскурсии
- г. Более результативного проведения экскурсии

2.3 В какой графе указанного документа указываются используемые приемы рассказа и показа: _____ (укажите название графы)

Кейс 3

Статья 3. Принципы государственного регулирования туристской деятельности

Государство, признавая туристскую деятельность одной из приоритетных отраслей экономики Российской Федерации, содействует туристской деятельности и создает благоприятные условия для ее развития; определяет и поддерживает приоритетные направления туристской деятельности; формирует представление о Российской Федерации как стране, благоприятной для туризма; осуществляет поддержку и защиту российских туристов, туроператоров, турагентов и их объединений.

Статья 4. Цели, приоритетные направления и способы государственного регулирования туристской деятельности

Основными целями государственного регулирования туристской деятельности являются:

обеспечение права граждан на отдых, свободу передвижения и иных прав при совершении путешествий;

охрана окружающей среды;

создание условий для деятельности, направленной на воспитание, образование и оздоровление туристов;

развитие туристской индустрии, обеспечивающей потребности граждан при совершении путешествий, создание новых рабочих мест, увеличение доходов государства и граждан Российской Федерации, развитие международных контактов, сохранение объектов туристского показа, рациональное использование природного и культурного наследия.

Приоритетными направлениями государственного регулирования туристской деятельности являются поддержка и развитие внутреннего, въездного, социального и самодетельного туризма.

Государственное регулирование туристской деятельности в Российской Федерации осуществляется путем:

определения приоритетных направлений развития туризма в Российской Федерации;

нормативного правового регулирования в сфере туризма;

разработки и реализации федеральных, отраслевых целевых и региональных программ развития туризма;

содействия в продвижении туристского продукта на внутреннем и мировом туристских рынках;

защиты прав и интересов туристов, в том числе оказания им экстренной помощи, а также обеспечения их безопасности;...

взаимодействия с иностранными государствами и международными организациями в сфере туризма, в том числе через представительства уполномоченного Правительством Российской Федерации федерального органа исполнительной власти за пределами Российской Федерации.

Государственное регулирование туристской деятельности в Российской Федерации осуществляется уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти (далее - уполномоченный федеральный орган исполнительной власти).

Порядок оказания услуг по реализации туристского продукта, порядок и условия оказания экстренной помощи туристам определяются Правительством Российской Федерации.

3.1 Выдержка из какого документа приведена?

3.2 В каком году он был принят?

а. 1994 г.

б. 1996 г.

в. 1998 г.

г. 2001 г.

3.3. Каким президентом он был подписан?

Критерии оценивания

- отношение правильно выполненных заданий к общему их количеству

Шкала оценивания

| Баллы для учета в рейтинге (оценка) | Степень удовлетворения критериям |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| 86-100 баллов «отлично» | Выполнено от 26 до 30 тестов |
| 71-85 баллов «хорошо» | Выполнено от 21 до 25 теста |
| 56-70 баллов «удовлетворительно» | Выполнено от 17 до 20 тестов |
| 0-55 баллов «неудовлетворительно» | Выполнено менее 16 тестов |