

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

**Федеральное государственное бюджетное образовательное**

ФИО: Цыбиков Ээлкто Батоевич

**учреждение высшего образования**

Должность: Ректор

**«Бурятская государственная сельскохозяйственная академия имени В.Р. Филиппова»**

Дата подписания: 26.05.2025 17:34:25

Уникальный программный ключ:

056af948c3e48c6f3c571e429957a8ae7b757ae8

**Агрономический факультет**

**«СОГЛАСОВАНО»**

Заведующий выпускающей кафедрой  
Ландшафтный дизайн и экология

**к.б.н., доцент**

уч. ст., уч. зв.

**Доржиева А.С.**

подпись

**«01» января 2025 г.**

**«УТВЕРЖЛЕНО»**

Декан  
Агрономический факультет

**к.с-х.н., доцент**

уч. ст., уч. зв.

**Манханов А.Д.**

подпись

**«01» января 2025 г.**

### **Рабочая программа**

#### **Дисциплины (модуля)**

#### **Б1.В.02.02 Макетирование и пластическое моделирование объектов ландшафтной архитектуры**

#### **Направление 35.03.10 Ландшафтная архитектура**

#### **Направленность (профиль) Ландшафтное проектирование**

Обеспечивающая преподавание дисциплины кафедры **Ландшафтный дизайн и экология**

Квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Форма промежуточной аттестации Зачет, Экзамен

Объём дисциплины в З.Е. 5

Продолжительность в часах/неделях 180/0

Статус дисциплины относится к обязательной части блока 1 "Дисциплины" ОПОП  
в учебном плане является дисциплиной обязательной для изучения

#### **Распределение часов дисциплины**

Курс 2, 3 Семестр 4, 5	Количество часов	Количество часов	Итого
Вид занятий	УП	УП	УП
Лекционные занятия	18	16	34
Практические занятия	36	32	68
Контактная работа	54	48	102
Сам. работа	18	33	51
Итого	72	108	180

Улан-Удэ, 2025 г.

Программу составил(и):
, Дымчикова М.С.

Программа дисциплины

**Макетирование и пластическое моделирование объектов ландшафтной архитектуры**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736);

- 10.005. Профессиональный стандарт "СПЕЦИАЛИСТ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ И ОЗЕЛЕНЕНИЮ ТЕРРИТОРИЙ И ОБЪЕКТОВ", утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 9 сентября 2020 г. N 599н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2020 г., регистрационный N 60258);

- 10.010. Профессиональный стандарт "ЛАНДШАФТНЫЙ АРХИТЕКТОР", утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 января 2019 г. N 48н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 февраля 2019 г., регистрационный N 53896);

составлена на основании учебного плана:

b350310\_o\_3.plx.plx

утвержденного Ученым советом вуза от 06.05.2025 протокол № 9

Программа одобрена на заседании кафедры

**Ландшафтный дизайн и экология**

Протокол № 5 от 20.01.2025

Зав. кафедрой Доржиева А.С.

\_\_\_\_\_

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии Агрономический факультет от 12.02.2025 г. протокол №\_7\_\_

Председатель методической комиссии Агрономический факультет

Внешний эксперт (представитель работодателя) \_\_\_\_\_ руководитель Регионального центра компетенций по вопросам городской среды ГБУ РБ «Агентство Жилстройкомэнерго»

\_\_\_\_\_

Ахандаева И.А.

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

И.О. Фамилия

№ п/п	Учебный год	Одобрено на заседании кафедры		Утверждаю Заведующий кафедрой Доржиева А.С.	
		протокол	Дата	Подпись	Дата
1	20__/20__ г.г.	№__	«__»_20__ г.		«__»_20__ г.
2	20__/20__ г.г.	№__	«__»_20__ г.		«__»_20__ г.
3	20__/20__ г.г.	№__	«__»_20__ г.		«__»_20__ г.
4	20__/20__ г.г.	№__	«__»_20__ г.		«__»_20__ г.
5	20__/20__ г.г.	№__	«__»_20__ г.		«__»_20__ г.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1 Цели: Формирование у студентов знаний и умений, необходимых им в будущей профессионально художественной деятельности; развитие абстрактного мышления в организации объемно пространственной композиции; выработка профессионального мировоззрения и индивидуального творческого метода.

Задачи: раскрыть основные понятия компьютерной графики; дать обзор основных программных средств; рассмотреть графические программные средства, применяемые в ландшафтном проектировании

**ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Блок.Часть Б1.В

ПКС-1: Способен разрабатывать проектно-изыскательскую и проектно-сметную документацию на объекты ландшафтной архитектуры

**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

1	2 семестр	История садово-паркового искусства
2	2 семестр	История ландшафтной архитектуры
3	1 семестр	Введение в ландшафтную архитектуру
4	2 семестр	Рисунок и живопись

**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее:**

1	6 семестр	Технологическая (проектно-технологическая) практика
2	8 семестр	Преддипломная практика
3	8 семестр	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

**ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ, КРИТЕРИЕВ И ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****КОД И НАЗВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

**ПКС-1: Способен разрабатывать проектно-изыскательскую и проектно-сметную документацию на объекты ландшафтной архитектуры;**

**ИД-1 Способен владеть основными способами и средствами графической подачи проектной документации; навыками изображения и моделирования при создании проектов**

**ИД-2 Использует средства ручной графики для разработки элементов проектной и рабочей документации на объекты ландшафтной архитектуры**

**ИД-3 Разрабатывает и оформляет проектную и рабочую документацию с использованием средств компьютерной графики**

**Знать и понимать нормативно-правовую документацию по составу, организации и производству работ в области ландшафтной архитектуры; рабочую и проектно-сметную документацию на объектах ландшафтной архитектуры различного назначения; методику проведения проектно-изыскательских работ и оформления документации на объектах ландшафтной архитектуры различного назначения. :**

Уровень 1	ИД-1 Знает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 знает правила и приемы владения образным языком изобразительного искусства с приемами технического макетирования посредством формирования информационно-коммуникационных технологий ИД-3 знает основы информационно коммуникационных технологий применяемых в создании макета объектов ландшафтной архитектуры
Уровень 2	ИД-1 Знает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 знает правила и приемы владения образным языком изобразительного искусства с приемами технического макетирования посредством формирования информационно-коммуникационных технологий ИД-3 знает основы информационно коммуникационных технологий применяемых в создании макета объектов ландшафтной архитектуры
Уровень 3	ИД-1 Знает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 знает правила и приемы владения образным языком изобразительного искусства с приемами технического макетирования посредством формирования информационно-коммуникационных технологий ИД-3 знает основы информационно коммуникационных технологий применяемых в создании макета объектов ландшафтной архитектуры

Уровень 4	ИД-1 Знает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 знает правила и приемы владения образным языком изобразительного искусства с приемами технического макетирования посредством формирования информационно-коммуникационных технологий ИД-3 знает основы информационно коммуникационных технологий применяемых в создании макета объектов ландшафтной архитектуры
<b>Уметь делать (действовать) использовать нормативно-правовую документацию по составу, организации и производству работ в области ландшафтной архитектуры; разрабатывать рабочую и проектную-сметную документацию на объектах ландшафтной архитектуры различного назначения; проводить проектно-исследовательские работы и оформлять документации на объектах ландшафтной архитектуры различного назначения.:</b>	
Уровень 1	ИД-1 не умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 умеет создавать условия для овладения технологией изготовления объектов с элементами архитектурного макетирования ИД-3 умеет применять средств компьютерной графики в целях создания цифровой 3D модели макета
Уровень 2	ИД-1 не умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 умеет создавать условия для овладения технологией изготовления объектов с элементами архитектурного макетирования ИД-3 умеет применять средств компьютерной графики в целях создания цифровой 3D модели макета
Уровень 3	ИД-1 не умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 умеет создавать условия для овладения технологией изготовления объектов с элементами архитектурного макетирования ИД-3 умеет применять средств компьютерной графики в целях создания цифровой 3D модели макета
Уровень 4	ИД-1 не умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 умеет создавать условия для овладения технологией изготовления объектов с элементами архитектурного макетирования ИД-3 умеет применять средств компьютерной графики в целях создания цифровой 3D модели макета
<b>Владеть навыками (иметь навыки) навыками пользования нормативно-правовой документацией по составу, организации и производству работ в области ландшафтной архитектуры; навыками разрабатывать рабочую и проектную-сметную документацию на объектах ландшафтной архитектуры различного назначения; методикой проведения проектно-исследовательских работ и оформления документации на объектах ландшафтной архитектуры различного назначения.:</b>	
Уровень 1	ИД-1 владеет навыками изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 владеет творческими приемами, навыками, изобретательства и рационализации при создании проектов моделирования ИД-3 владеет средствами изображения и моделирования при создании проектов с использованием компьютерного моделирования
Уровень 2	ИД-1 владеет навыками изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 владеет творческими приемами, навыками, изобретательства и рационализации при создании проектов моделирования ИД-3 владеет средствами изображения и моделирования при создании проектов с использованием компьютерного моделирования
Уровень 3	ИД-1 владеет навыками изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 владеет творческими приемами, навыками, изобретательства и рационализации при создании проектов моделирования ИД-3 владеет средствами изображения и моделирования при создании проектов с использованием компьютерного моделирования
Уровень 4	ИД-1 владеет навыками изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры ИД-2 владеет творческими приемами, навыками, изобретательства и рационализации при создании проектов моделирования ИД-3 владеет средствами изображения и моделирования при создании проектов с использованием компьютерного моделирования

Уровни сформированности компетенций							
компетенция не сформирована	минимальный		средний		высокий		
Оценки формирования компентенций							
Оценка «неудовлетворительно» - уровень 1	Оценка «удовлетворительно» - уровень 2		Оценка «хорошо» - уровень 3		Оценка «отлично» - уровень 4		
Характеристика сформированности компетенции							
Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач		Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач		Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач		
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ							
Код занятия	Наименование разделов (этапов) и тем	Вид работ	Семестр	Часов	Компетенции	Интеракт.	Примечание (используемые интерактивные формы, форма текущего контроля успеваемости)
<b>Раздел 1. 4 семестр</b>							
1.1	Основы макетирования, техники бумажного макетирования материалы.	Лек	4	2	ПКС-1		Лекция-визуализация
1.2	Закономерности зрительного восприятия, основные виды композиций	Лек	4	4	ПКС-1		Лекция-визуализация
1.3	Формообразование в программе SketchUp	Лек	4	2	ПКС-1		Лекция-визуализация
1.4	Фронтальная композиция. Макетирование плоскостных объектов. Дизайн поверхности земли	Лек	4	2	ПКС-1		Лекция-визуализация
1.5	Объемная композиция. Макетирование рельефа.	Лек	4	2	ПКС-1		Лекция-визуализация
1.6	Макетирование водных поверхностей	Лек	4	2	ПКС-1		Лекция-визуализация
1.7	Пространственная композиция. ТПС, видовые точки, пейзажные картины. Игра света	Лек	4	2	ПКС-1		Лекция-визуализация
1.8	Макетирование малых архитектурных форм	Лек	4	2	ПКС-1		Лекция-визуализация
1.9	Практическая работа №1 (Поисковый макет из бумаги)	Пр	4	2	ПКС-1		Устный опрос
1.10	Макет из бумаги, гипса, бетона	Пр	4	2	ПКС-1		Устный опрос
1.11	Макет простых форм	Пр	4	2	ПКС-1		Устный опрос
1.12	Практическая работа №2 (Построение модели рельефа по фрагменту топографической карты)	Пр	4	4	ПКС-1		Устный опрос

1.13	Практическая работа №3 (Имитация травяного покрова с элементами цветущего луга в крупном масштабе)	Пр	4	4	ПКС-1		Устный опрос
1.14	Практическая работа №4 (Изготовление высокореалистичного макета лиственного дерева и хвойного дерева)	Пр	4	4	ПКС-1		Устный опрос
1.15	Практическая работа №5 (Изготовление леса, ТПС.)	Пр	4	4	ПКС-1		Устный опрос
1.16	Практическая работа №6 (Изготовление макета водного объекта с имитацией движения)	Пр	4	4	ПКС-1		Устный опрос
1.17	Практическая работа №7 (Изготовление МАФ для итогового реалистичного макета)	Пр	4	4	ПКС-1		Устный опрос
1.18	Создание рельефа в саду, демонстрируя возможности геопластики в современном садово-парковом искусстве. Техника бумажного моделирования водоема. Создание 4-х видов рельефа в технике бумажного моделирования: часть береговой линии, холм и пр., размещенные на планшете 50x50.	Пр	4	6	ПКС-1		Устный опрос
1.19	Изготовление высокореалистичных макетов деревьев	Ср	4	6	ПКС-1		Устный опрос
1.20	Изготовление макета водного объекта с имитацией движения	Ср	4	4	ПКС-1		Устный опрос
1.21	Изготовление МАФ для итогового реалистичного макета	Ср	4	8	ПКС-1		Устный опрос
<b>Раздел 2. 5 семестр</b>							
2.1	Проектирование частного участка	Лек	5	2	ПКС-1	2	Лекция-визуализация
2.2	Проектирование детских игровых пространств	Лек	5	2	ПКС-1	2	Лекция-визуализация
2.3	Проектирование парков	Лек	5	2	ПКС-1	2	Лекция-визуализация
2.4	Проектирование сквера	Лек	5	2	ПКС-1	2	Лекция-визуализация
2.5	Проектирование детского и дошкольного участка	Лек	5	2	ПКС-1	2	Лекция-визуализация
2.6	Проектирование прибрежных территорий	Лек	5	2	ПКС-1	2	Лекция-визуализация
2.7	Проектирование бульвара	Лек	5	4	ПКС-1	4	Лекция-визуализация

2.8	Практическая работа Выполнить плоскостные графические композиции, отражающие понятия «детство» и его синонимы	Пр	5	2	ПКС-1		Устный опрос
2.9	Создание чертежа макета, сборка и склейка	Пр	5	2	ПКС-1	2	Устный опрос
2.10	Макетирование детской площадки	Пр	5	2	ПКС-1	2	Устный опрос
2.11	Макет приусадебного участка	Пр	5	2	ПКС-1	2	Устный опрос
2.12	Макет квартала/микрорайона	Пр	5	12	ПКС-1	2	Устный опрос
2.13	Макет объекта ландшафтной архитектуры (сквера, бульвара)	Пр	5	12	ПКС-1		Устный опрос
2.14	Макет приусадебного участка	Ср	5	33	ПКС-1		Устный опрос

**Учебный**

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ  
ПРОВЕДЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Основная литература

Л1.1	Быстров В. Г., Быстрова Е. А. Объемно-пространственное моделирование макета сложной формы из комбинированных материалов [Электронный ресурс]:методические рекомендации. - Екатеринбург: УрГАХУ, 2019. - 59 – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/131243">https://e.lanbook.com/book/131243</a>
Л1.2	Основы макетирования в архитектуре [Электронный ресурс]:методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «основы макетирования в архитектуре» для студентов по направлению подготовки 07.03.01 «архитектура» с квалификацией «бакалавр», профиль «архитектурное проектирование». - Сочи: СГУ, 2018. - 44 – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/147640">https://e.lanbook.com/book/147640</a>
Л1.3	Черемисин В. В. Дизайн-проектирование: генерация идеи, эскизирование, макетирование и визуализация [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Тамбов: ТГУ им. Г.Р.Державина, 2020. - 116 – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/170368">https://e.lanbook.com/book/170368</a>
Л1.4	Литвинова А. А., Бицотко Л. Г., Дашкевич О. В., Литвиновой А. А. Архитектурная графика и макетирование [Электронный ресурс]:учебно-методическое пособие для студентов специальностей 1-69 01 01 «архитектура», 1-69 01 02 «архитектурный дизайн». - Минск: БНТУ, 2019. - 65 – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/247748">https://e.lanbook.com/book/247748</a>

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Номер аудитории	Назначение	Оборудование и ПО	Адрес
414	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации /Творческая мастерская (414)	16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, стул ИЗО коричневый - 10, табурет высокий - 6, стол высокий для студентов - 1, стол высокий для преподавателя - 1, конференц стол - 1, скамейка - 2, стеллаж - 1, мольберты - 15, пробковая доска на колесах - 1, телевизор на стойке - 1	670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8 , Учебный корпус
215	Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), а также для самостоятельной работы/Компьютерный класс (215)	15 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенной учебной мебелью, интерактивная панель, стенды, пробковая доска на колесах 2 шт, 3 персональных компьютеров с возможностью подключения к сети интернет Список ПО: Антивирус Kaspersky; Microsoft Office ProPlus 2016; Microsoft OfficeStd 2016; Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic; Microsoft Office Professional Plus 2007;	670024, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, д.№8 , Учебный корпус

		LibreOffice, Sketch Up 2020, 3D Планировщик Наш сад, Landscape Design	
--	--	---	--

**ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ ИНТЕРНЕТ И ЛОКАЛЬНЫХ СЕТЕЙ АКАДЕМИИ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1. Удаленные электронные сетевые учебные ресурсы временного доступа, сформированные на основании прямых договоров с правообладателями (электронно-библиотечные системы - ЭБС)

Наименование	Доступ
1	2
Электронно-библиотечная система Издательства «Znanium»	<a href="http://znanium.ru/">http://znanium.ru/</a>
Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»	<a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>

Электронно-библиотечная система Издательства «Юрайт»	<a href="http://urait.ru/">http://urait.ru/</a>
--	---

2. Электронные сетевые ресурсы открытого доступа (профессиональные базы данных, массовые открытые онлайн-курсы и пр.):

1	2
Платформа «Открытое образование» (онлайн-курсы по базовым дисциплинам, изучаемым в российских университетах)	<a href="https://openedu.ru/course/">https://openedu.ru/course/</a>
Профессиональные базы данных	<a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>

3. Электронные учебные и учебно-методические ресурсы, подготовленные в академии:

**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

1. Программные продукты, необходимые для освоения учебной дисциплины

Наименование программного продукты (ПП)	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данный продукт
Microsoft OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc. Договор № ПП-61/2015 г. О поставке программных продуктов от 9 декабря 2015 года Microsoft OfficeProPlus 2016 RUS OLP NL Acdmc. Договор № ПП-61/2015 г. О поставке программных продуктов от 9 декабря 2015 года Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic OPEN No Level Государственный контракт № 25 от 1 апреля 2008 года	Занятия семинарского типа, самостоятельная работа

2. Информационные справочные системы, необходимые для реализации учебного процесса

Информационно-правовой портал «Гарант»	в локальной сети академии <a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a>
Справочно-поисковая система «Консультант Плюс»	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>

3. Информационно-образовательные системы (ЭИОС)

Наименование ЭИОС и доступ	Доступ	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данная система
1	2	3
Официальный сайт академии	<a href="http://bgsha.ru/">http://bgsha.ru/</a>	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
Личный кабинет	<a href="http://lk.bgsha.ru/">http://lk.bgsha.ru/</a>	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
АС Деканат	в локальной сети академии	-
Корпоративный портал академии	<a href="http://portal.bgsha.ru/">http://portal.bgsha.ru/</a>	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
ИС «Планы»	в локальной сети академии	-
Портфолио обучающегося	<a href="http://lk.bgsha.ru/">http://lk.bgsha.ru/</a>	Самостоятельная работа
Сайт научной библиотеки	<a href="http://elib.bgsha.ru/">http://elib.bgsha.ru/</a>	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа
Электронная библиотека БГСХА	<a href="http://elib.bgsha.ru/">http://elib.bgsha.ru/</a>	Занятия лекционного типа, семинарского типа, самостоятельная работа

**КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЯ)**

ФИО преподавателя	Уровень образования. Специальность и квалификация в соответствии с дипломом. Профессиональная переподготовка	Ученая степень, ученое звание
1	2	3
Дымчикова М.С.		

## **ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Организационно-педагогическое, психолого-педагогическое сопровождение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основании соответствующей рекомендации в заключении психолого-медико-педагогической комиссии или индивидуальной программе реабилитации инвалида. Академия, по заявлению обучающегося, создает специальные условия для получения высшего образования инвалидами и лицам с ограниченными возможностями здоровья:

- использование специализированных (адаптированных) рабочих программ дисциплин (модулей) и методов обучения и воспитания, включая наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих;
- использование специальных учебников, учебных пособий и других учебно-методических материалов, включая альтернативные форматы печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- использование специальных технических средств обучения (мультимедийное оборудование, оргтехника и иные средства) коллективного и индивидуального пользования, включая установку мониторов с возможностью трансляции субтитров, обеспечение надлежащими звуковыми воспроизведениями информации;
- предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь или услуги сурдопереводчиков / тифлосурдопереводчиков;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для разъяснения отдельных вопросов изучаемой дисциплины (модуля);
- проведение процедуры оценивания результатов обучения возможно с учетом особенностей нозологий (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.) при использовании доступной формы предоставления заданий оценочных средств и ответов на задания (в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме аудиозаписи, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода) с использованием дополнительного времени для подготовки ответа;
- обеспечение беспрепятственного доступа обучающимся в учебные помещения, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений);
- обеспечение сочетания онлайн и офлайн технологий, а также индивидуальных и коллективных форм работы в учебном процессе, осуществляемом с использованием дистанционных образовательных технологий;
- и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ОПОП ВО.

В целях реализации ОПОП ВО в академии оборудована безбарьерная среда, учитывающая потребности лиц с нарушением зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Территория соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Вход в учебный корпус оборудован пандусами, стекла входных дверей обозначены специальными знаками для слабовидящих, используется система Брайля. Сотрудники охраны знают порядок действий при прибытии в академию лица с ограниченными возможностями. В академии создана толерантная социокультурная среда, осуществляется необходимое сопровождение образовательного процесса, при необходимости предоставляется волонтерская помощь обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья.